

BUSCAMOS
COREÓGRAFOS/AS
EMERGENTES



LA RED

Convocatoria

12, 19 y 26 de enero de 2019

CONVOCATORIA

La 4ª edición de la Reunión en Danza (RED) abre su convocatoria para presentar piezas de coreógrafos naturales o residentes en Asturias, Cantabria o País Vasco. La Asociación de Profesionales de la Danza de Asturias, la Asociación Bizidantza de Bilbao y Movimiento en Red (Asociación de Profesionales de la Danza de Cantabria) organizan esta RED que se celebrará los tres últimos fines de semana de enero de 2019 con actuaciones, taller y sesión de feedback en Gijón, Bilbao y Santander. **¡Preséntanos tu trabajo!**

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN PARA LAS PIEZAS

Las piezas tendrán tener una duración entre 8 y 15 minutos en caso de los solos y entre 12 y 20 minutos en caso de dúos o más intérpretes.

Las piezas pueden encontrarse aún en proceso de creación; no es necesario que las piezas estén cerradas.

Se valorará que las piezas muestren una idea o línea de búsqueda clara.

REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN PARA L@S COREOGRAF@S

Los coreógrafos han de ser naturales o residentes en Asturias, Cantabria o País Vasco.

En caso de ser una pieza dirigida por creadores de diferentes ciudades, tendrán que presentar convocatoria tan solo a una de ellas: Gijón, Santander o Bilbao.

Los participantes recibirán:

- Tres talleres gratuitos impartidos por una compañía profesional en cada ciudad.
- Sesiones de feedback.
- Una grabación de la actuación.
- Dos fotos de alta calidad de la actuación.
- Bolsa de 900€ de ayuda para desplazamientos, alojamiento y gastos (sin necesidad de facturación).

Los coreógrafos interesados deberán enviar un correo electrónico a reunionendanza@gmail.com con:

- Ficha de inscripción (adjunta) cumplimentada
- Foto de la pieza en alta calidad para publicidad
- Link con material de la pieza (mínimo de 4 minutos)
- CV del coreógrafo
- Carta de motivación

La fecha límite de recepción de solicitudes es el 1 de octubre a las 23:59h.

CONDICIONES TECNICAS

Café de las Artes (Santander)

- Espacio de 5,5m x 5,5m
- Sin cajas: Pared detrás y a la derecha del escenario
- Público delante y a la izquierda del escenario
- + información: www.cdat.es

Pabellón 6 (Bilbao)

- 9 de ancho x 7 de fondo.
- Con cajas: sin paredes.
- Público en gradas.

El Huerto (Gijón)

- 6m de fondo x 4.40 de ancho
- Sin cajas. Pared detrás y a los lados
- Público en gradas

IMPORTANTE

- Plano de luces compartido por las 4 piezas del programa.
- La organización no podrá seleccionar ninguna pieza cuyos elementos escenográficos no puedan retirarse en menos de 1 minuto (véase agua, tierra...).

RESOLUCION

El 15 de octubre se informará por correo electrónico a todas las solicitudes recibidas cuáles han sido las tres piezas seleccionadas.

Convocan:



Patrocinan:



gijón | santander | bilbao



Espacios:



+info: 686 151 303 | reunionendanza@gmail.com