



CONVOCATÒRIA PREMIS CIUTAT DE CASTELLÓ 2019

→ 25é PREMI CIUTAT DE CASTELLÓ D'ARTS PLÀSTIQUES

- 1) Poden concórrer a aquesta convocatòria obres realitzades en qualsevol tècnica i format artístics amb una grandària de costat no superior a 150 cm, d'alçada no superior a 225 cm i un pes no superior a 75 quilograms, sense signar ni identificar per l'autor/a, i preparades perquè puguen ser exposades en condicions convencionals.
- 2) No poden presentar-s'hi obres premiades en altres certàmens ni obres signades per l'autor/a. Tampoc podran participar-hi obres d'autors/es premiats en les dos últimes convocatòries dels premis Ciutat de Castelló d'Arts Plàstiques, Pintura i/o de Ceràmica.
- 3) La presentació d'obres es farà únicament de forma telemàtica, mitjançant l'enviament d'un únic correu electrònic a l'adreça cultura@castello.es.

A l'assumpte del correu figurarà el títol de l'obra. Al cos del correu figurarà escrit "Participació en el 25é Premi Ciutat de Castelló d'Arts Plàstiques". Al correu electrònic s'adjuntaran **2 arxius**:

- El primer arxiu, en format PDF, contindrà la fitxa tècnica de l'obra i fotografies o dissenys de l'obra. En cas que aquest arxiu supere els 10 MB a causa del contingut o bé requerisca ser enviat en un altre format per tractar-se de material audiovisual, art electrònic, videoart o qualsevol altra disciplina que ho requerisca, es podrà inserir al correu electrònic un enllaç de descàrrega per a l'adreça electrònica cultura@castello.es.

- El segon arxiu, en format PDF, disposarà de la informació següent: imatge escanejada del DNI, NIE o passaport de l'autor/a en estat de vigència i telèfon de contacte.

Els correus electrònics dels/les autors/es poden enviar-s'hi des de l'endemà de la publicació d'aquestes bases en el Portal de la Ciutadania de l'Ajuntament de Castelló de la Plana **fins a l'1 de febrer de 2019**.

- 4) L'Ajuntament de Castelló de la Plana nomenarà un jurat que estarà presidit per la regidora delegada de Cultura; com a secretari/ària, el secretari general de l'Administració municipal o funcionari/ària en qui delegue; i els vocals següents: un/a membre del Consell Municipal de Cultura i un/a professional vinculats/des directament o indirecta a la producció o promoció de les arts plàstiques o a la crítica artística; un/a representant de l'Espai d'Art Contemporani de Castelló; un/a representant del Museu de Belles Arts de Castelló; i un/a artista plàstic/a de reconegut prestigi.

El Jurat, en la seua deliberació, tindrà especial cura, a més de sobre aquells aspectes creatius, tècnics i artístics que s'ajusten a la natura de la convocatòria, sobre aquells elements de l'obra artística que faciliten el gaudi de l'experiència artística per part del públic de diversitat funcional i/o sobre aquells continguts implícits o explícits enfocats a l'educació en valors, com ara la inclusió o la perspectiva de gènere entre altres.

La decisió del jurat serà inapel·lable des del punt de vista de la seua comesa tècnica.

- 5) El Jurat es reunirà en una primera sessió el **12 de febrer de 2019** per a fer la selecció de les obres que entraran a concurs. Entre el **13 i el 14 de febrer de 2019** s'informarà els/les autors/es de les obres seleccionades mitjançant resposta al mateix correu electrònic amb el qual han presentat l'obra.
- 6) Els autors/es de les obres seleccionades han de presentar l'obra a la Casa de Cultura

situada al carrer Antoni Maura, núm. 4, 12001 Castelló, en horari de recepció, de dilluns a divendres de 10 a 14 hores. Més informació en el telèfon 964 224 627. També es podrà utilitzar qualsevol dels mitjans de presentació i enviaments establits en l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú (d'ara endavant Llei 30/1992) (precepte que, després de la derogació d'aquesta Llei, es manté en vigor d'acord amb la disposició final setena de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques), indicant en ambdós casos "25é Premi Nacional d'Arts Plàstiques Ciutat de Castelló".

La data límit per a la recepció d'obra seleccionada es fixa el **22 de març de 2019**.

7) Les obres seleccionades conformaran l'exposició que s'inaugurarà una vegada que el Jurat s'haja reunit en segona sessió per a triar l'obra guanyadora. L'obra artística que estiga firmada per l'autor/a o que tinga una identificació explícita d'aquest/a s'exclourà de la selecció i no serà exposada. En cas d'enviament, les obres viatjaran per compte i risc de l'autor/a, anada i tornada. L'Ajuntament de Castelló no es farà responsable del deteriorament patit en el transport de les obres, ni de la integritat d'aquestes en cas de danys, encara que vetlarà per la seua protecció i conservació. L'emalatge ha d'assegurar la integritat de l'obra i ha de ser reutilitzable perquè la devolució de l'obra es pugui realitzar dins del mateix embalatge.

8) S'estableix un únic premi amb una dotació de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, subjecta a les retencions fiscals corresponents. L'obra premiada quedarà en propietat de l'Ajuntament de Castelló de la Plana a tots els efectes, inclús per a casos de reproducció.

9) L'autor/a de l'obra premiada serà convocat/da, amb la deguda antelació, a l'entrega del diploma, que es realitzarà a la primavera de 2019 en l'acte públic de proclamació dels Premis Ciutat de Castelló, al qual haurà d'assistir obligatòriament. En el transcurs de l'acte, l'autor/a firmarà la seua obra. L'Ajuntament de Castelló de la Plana, de mutu acord amb l'autor/a de l'obra premiada, pot organitzar una exposició monogràfica de les seues obres.

10) El Jurat pot concedir també un màxim d'una Menció d'Honor sense dotació econòmica. L'Ajuntament de Castelló de la Plana pot organitzar una exposició, així com fer difusió de les obres seleccionades d'entre les presentades a concurs.

El premi no podrà adjudicar-se de forma fragmentada i podrà quedar desert, si el jurat considera insuficient la qualitat dels treballs presentats.

11) Les obres seleccionades que no hagen sigut premiades podran retirar-se, amb una acreditació prèvia, en el termini de tres mesos comptadors des de la celebració de l'acte d'entrega del diploma. Transcorregut aquest termini, els treballs quedaran en propietat de l'Ajuntament de Castelló a tots els efectes.

12) S'entén d'aplicació a aquests premis la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, de conformitat amb el que disposa la disposició addicional 10a d'aquest text legal.

13) La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació de totes les seues bases.

14) En cas de reclamació o conflicte, seran competents els tribunals amb jurisdicció sobre la ciutat de Castelló de la Plana.

→ **25é PREMI CIUTAT DE CASTELLÓ DE TEATRE**

- 1) Pot concórrer a aquesta convocatòria qualsevol obra teatral inèdita, escrita en valencià o castellà, i sense límit d'extensió, els/les autors/es de les quals tinguen la nacionalitat espanyola o el permís de residència en territori espanyol.
- 2) No poden presentar-s'hi treballs premiats amb anterioritat en altres certàmens, ni poden participar-hi aquelles persones les obres de les quals hagen sigut premiades en les dues últimes edicions.
- 3) La presentació d'obres es farà únicament de forma telemàtica, mitjançant l'enviament d'un únic correu electrònic a l'adreça cultura@castello.es.

A l'assumpte del correu figurarà el títol de l'obra. Al cos del correu figurarà escrit "Participació en el Premi Ciutat de Castelló de Teatre 2019". A més, en el cos del correu s'inseriran **dos arxius**:

- Un arxiu en format PDF amb l'obra. L'arxiu tindrà un nom coincident amb el de l'assumpte del correu electrònic. Dins d'aquest arxiu no pot aparéixer el nom de l'autor/a ni cap referència a aquest/a.

En cas que aquest arxiu supere els 10 MB, es podrà inserir un enllaç de descàrrega per a l'adreça de correu electrònic cultura@castello.es.

- Un altre arxiu, en format PDF, amb la informació següent: imatge escanejada del DNI, NIE o passaport de l'autor/a en estat de vigència i telèfon de contacte.

Els correus electrònics podran enviar-s'hi des de l'endemà de la publicació d'aquestes bases en el Portal de la Ciutadania de l'Ajuntament de Castelló de la Plana fins a l'**1 de febrer de 2019**.

- 4) S'estableix un únic premi amb una dotació de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, subjecta a les retencions fiscals corresponents, i la publicació de l'obra. El premi cobreix els drets d'autor de la primera edició.
- 5) Els autors/es de l'obra premiada seran convocats amb la deguda antelació a l'acte d'entrega del diploma, que se celebrarà en l'acte públic de proclamació dels Premis Ciutat de Castelló a la primavera de 2019, al qual s'haurà d'assistir obligatòriament per a rebre el premi.
- 6) L'Ajuntament de Castelló de la Plana publicarà l'obra guanyadora durant la primavera següent a la concessió del premi i es presentarà en l'acte públic de proclamació dels premis Ciutat de Castelló de l'any següent. En cas que l'obra premiada estiguera redactada en castellà, l'Ajuntament de Castelló es reserva el dret de traduir l'obra al valencià per a publicar-la. L'assistència a la presentació de l'obra es considera condició obligatòria.

Els autors/es rebran 25 exemplars de la primera edició de l'obra.

7) L'Ajuntament de Castelló es reserva el dret de poder estrenar l'obra premiada, amb els intèrprets que considere idonis, en el termini d'un any a partir de la data de la decisió del jurat. En cas que l'obra premiada estiguera redactada en castellà, l'Ajuntament de Castelló es reserva el dret de traduir-la al valencià per a representar-la. Si una vegada transcorregut aquest termini els autors/es estrenen l'obra premiada, haurà de figurar en lloc visible i destacat de la publicitat la circumstància de ser Premi Ciutat de Castelló de Teatre 2019.

1) L'Ajuntament de Castelló de la Plana nomenarà un jurat que estarà presidit per la regidora delegada de Cultura; com a secretari/ària, el secretari de l'Administració municipal o funcionari/ària en qui delegue; i els vocals següents: un/a membre del Consell Municipal de Cultura i un/a professional vinculats/des a la producció o a la crítica teatral; el director del Paranimf de l'UJI, o persona especialitzada en la qual delegue, i dos membres que siguen directors/es, dramaturgs o actors intèrprets de companyies professionals de teatre.

El Jurat, en la seua deliberació, tindrà especial cura, a més de sobre aquells aspectes literaris i d'adaptabilitat de l'obra a escena que s'ajusten a la natura de la convocatòria, sobre la redacció acurada de la obra quant a la gramàtica i ortografia emprades. Tanmateix tindrà en compte aquells continguts implícits o explícits enfocats a l'educació en valors, com ara la inclusió o la perspectiva de gènere entre altres.

La decisió del jurat serà inapel·lable des del punt de vista de la seua comesa tècnica.

- 8) El premi no podrà adjudicar-se de forma fragmentada i podrà quedar desert, si el jurat considera insuficient la qualitat dels treballs presentats.
- 9) S'entén d'aplicació a aquests premis la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, de conformitat amb el que disposa la disposició addicional 10a d'aquest text legal.
- 10) La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació de totes les seues bases.
- 11) En el cas de reclamació o conflicte, seran competents els tribunals amb jurisdicció sobre la ciutat de Castelló de la Plana.

→ **36é PREMI CIUTAT DE CASTELLÓ D'HUMANITATS**

1) Poden concórrer a aquesta convocatòria els treballs d'Humanitats, en qualsevol modalitat literària, que versen sobre temes circumscrits a Castelló de la Plana i el seu entorn geogràfic. En el cas que l'obra procedisca d'una tesi doctoral o treball d'investigació original, el seu contingut i codi lingüístic estaran reestructurats i reelaborats per a ajustar-se al públic objecte d'un treball de divulgació.

2) Els treballs presentats en aquesta convocatòria seran originals, inèdits, escrits a doble espai, en valencià o castellà indistintament, i sense la firma de l'autor/a. Els treballs no poden haver sigut premiats en cap altre certamen. No podran presentar-s'hi autors/es premiats en qualsevol de les últimes dos edicions.

3) La presentació d'obres es farà de forma telemàtica, mitjançant l'enviament d'un únic correu electrònic a l'adreça cultura@castello.es.

A l'assumpte del correu figurarà el títol de l'obra.

Al cos del correu figurarà escrit "Participació en el Premi 36é Ciutat de Castelló d'Humanitats 2019".

Al correu electrònic s'annexaran **dos arxius**:

- Un arxiu en format PDF amb el treball. L'arxiu tindrà un nom coincident amb el de l'assumpte del correu electrònic. Dins d'aquest arxiu no podrà aparéixer el nom de l'autor/a ni cap referència a aquest/a. En cas que aquest arxiu supere els 10 MB, es podrà inserir un enllaç de descàrrega per a l'adreça de correu electrònic cultura@castello.es.

- L'altre arxiu, en format PDF, disposarà de la informació següent: imatge escanejada del DNI, NIE o passaport en estat de vigència i telèfon de contacte.

Els correus electrònics podran enviar-s'hi des de l'endemà de la publicació d'aquestes bases en el Portal de la Ciutadania de l'Ajuntament de Castelló de la Plana fins a l'**1 de febrer de 2019**.

4) S'estableix un únic premi amb una dotació de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, subjecta a les retencions fiscals corresponents, i la publicació de l'obra. El premi cobreix els drets d'autor de la primera edició. L'Ajuntament de Castelló publicarà l'obra guanyadora a la primavera següent a la concessió del premi. L'autor/a rebrà 25 exemplars de l'obra premiada, que serà presentada en acte públic de proclamació de Premis Ciutat de Castelló de l'any següent, al qual haurà d'assistir obligatòriament.

5) L'Ajuntament de Castelló de la Plana nomenarà un jurat que estarà presidit per la regidora delegada de Cultura; com a secretari/ària, el secretari general de l'Administració municipal o funcionari/ària en qui delegue, i els vocals següents: un/a membre del Consell Municipal de Cultura i un/a professional vinculats/des bé a la investigació o bé a la docència en l'àmbit de les Ciències Humanes i Socials; la degana de la Facultat de Ciències Humanes i Socials de l'UJI, o persona docent o investigadora en qui delegue; el vicerector de Cultura de l'UJI, o persona docent o investigadora en qui delegue; i l'assessor/a d'àmbit d'Humanitats del CEFIRE, o company/a vinculat bé a la investigació o bé a la docència en l'àmbit de les Ciències Humanes i Socials, en qui delegue.

El Jurat, en la seua deliberació, tindrà especial cura, a més de sobre aquells continguts fruit de la investigació i conclusions del treball que s'ajusten a la natura de la convocatòria, sobre la redacció acurada de la obra quant a la gramàtica i ortografia emprades i a la seua presentació. Tanmateix tindrà en compte aquells continguts implícits o explícits enfocats a l'educació en valors, com ara la inclusió o la perspectiva de gènere entre altres.

La decisió del jurat serà inapel·lable des del punt de vista de la seua comesa tècnica.

6) El guanyador/a serà convocat amb la deguda antelació a l'acte d'entrega del diploma, que se celebrarà en acte públic de proclamació dels Premis Ciutat de Castelló durant la primavera de 2019, al qual haurà d'assistir obligatòriament.

- 7) S'entén d'aplicació a aquests premis la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, de conformitat amb el que disposa la disposició addicional 10a d'aquest text legal.
- 8) La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació de la totalitat de les seues bases.
- 9) En cas de reclamació o conflicte, seran competents els tribunals amb jurisdicció sobre la ciutat de Castelló de la Plana.

→ 36é PREMI CIUTAT DE CASTELLÓ DE CIÈNCIES EXPERIMENTALS I TECNOLOGIA

1) Podran concórrer a aquesta convocatòria els treballs de ciències experimentals i tecnologia que puguem tindre impacte en el teixit productiu de Castelló de la Plana i el seu entorn geogràfic. En el cas que l'obra procedisca d'una tesi doctoral o treball d'investigació original, el seu contingut i codi lingüístic estaran reestructurats i reelaborats per a ajustar-se al públic objecte d'un treball de divulgació.

2) Els treballs presentats en aquesta convocatòria seran originals, inèdits, escrits a doble espai, en valencià o castellà indistintament, i sense la firma de l'autor/a. Els treballs no poden haver sigut premiats en cap altre certamen. No podran presentar-s'hi autors/es premiats/des en qualsevol de les últimes dos edicions dedicades a les ciències experimentals i la tecnologia.

3) La presentació d'obres es farà de forma telemàtica, mitjançant l'enviament d'un únic correu electrònic a l'adreça cultura@castello.es.

A l'assumpte del correu figurarà el títol de l'obra.

Al cos del correu figurarà escrit "Participació en el Premi 36é Ciutat de Castelló de Ciències Experimentals i Tecnologia 2018".

Al correu electrònic s'annexaran **dos arxius**:

- Un arxiu en format PDF amb el treball. L'arxiu tindrà un nom coincident amb el de l'assumpte del correu electrònic. Dins d'aquest arxiu no podrà aparèixer el nom de l'autor/a ni cap referència a aquest/a.

En cas que aquest arxiu supere els 10 MB, es podrà inserir un enllaç de descàrrega per a l'adreça de correu electrònic cultura@castello.es.

- L'altre arxiu disposarà d'un document en format PDF amb la informació següent: imatge escanejada del DNI, NIE o passaport en estat de vigència i telèfon de contacte.

Els correus electrònics podran enviar-s'hi des de l'endemà de la publicació d'aquestes bases en el Portal de la Ciutadania de l'Ajuntament de Castelló de la Plana fins a l'**1 de febrer de 2019**.

4) S'estableix un únic premi amb una dotació de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, subjecta a les retencions fiscals corresponents, i la publicació de l'obra. El premi cobreix els drets d'autor/a de la primera edició. L'Ajuntament de Castelló publicarà l'obra guanyadora a la primavera següent a la concessió del premi. L'autor/a rebrà 25 exemplars de l'obra premiada, que serà presentada en acte públic de proclamació de Premis Ciutat de Castelló de l'any següent.

5) L'Ajuntament de Castelló de la Plana nomenarà un jurat que estarà presidit per la regidora delegada de Cultura; com a secretari/ària, el secretari general de l'Administració municipal o funcionari/ària en qui delegue, i els vocals següents: un/a membre del Consell Municipal de Cultura i un/a professional vinculats bé a la investigació o bé a la docència en l'àmbit de la Tecnologia o les Ciències Experimentals; el director/a de l'Escola Superior de Tecnologia i Ciències Experimentals de l'UJI, o persona docent o investigadora en qui delegue; el vicerector de Noves Tecnologies, o persona docent o investigadora en qui delegue, i l'assessor/a d'àmbit científic del CEFIRE, o company/a vinculat bé a la investigació o bé a la docència en l'àmbit de la tecnologia o les ciències experimentals en qui delegue.

El Jurat, en la seua deliberació, tindrà especial cura, a més de sobre aquells continguts fruit de la investigació i conclusions del treball que s'ajusten a la natura de la convocatòria, sobre la redacció acurada de la obra quant a la gramàtica i ortografia emprades i a la seua presentació. Tanmateix tindrà en compte aquells continguts implícits o explícits enfocats a l'educació en valors, com ara la inclusió o la perspectiva de gènere entre altres.

La decisió del jurat serà inapel·lable des del punt de vista de la seua comesa tècnica.

6) El/a guanyador/a serà convocat amb la deguda antelació a l'acte d'entrega del diploma, que se celebrarà durant la primavera de 2019, al qual haurà d'assistir obligatòriament.

- 7) S'entén d'aplicació a aquests premis la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, de conformitat amb el que disposa la disposició addicional 10a d'aquest text legal.
- 8) La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació de la totalitat de les seues bases.
- 9) En cas de reclamació o conflicte, seran competents els tribunals amb jurisdicció sobre la ciutat de Castelló de la Plana.

→ 20é PREMI CIUTAT DE CASTELLÓ DE LITERATURA INFANTIL IL·LUISTRADA TOMBATOSSALS

1) Podran concórrer a aquest concurs obres il·lustrades de tècnica i tema lliures, en valencià, inèdites i dirigides a públic infantil de tres a sis anys. Es considera obra il·lustrada el conjunt de text i il·lustració, en el qual la segona té un pes específic i significatiu igual o superior al text.

Els treballs poden ser realitzats per una o més persones.

2) No poden presentar-s'hi treballs premiats amb anterioritat a altres certàmens, ni poden participar-hi aquelles persones les obres de les quals hagen sigut premiades en les dos últimes edicions.

3) La presentació d'obres es farà únicament de forma telemàtica, mitjançant l'enviament d'un únic correu electrònic a l'adreça cultura@castello.es.

A l'assumpte del correu figurarà el títol de l'obra. Al cos del correu figurarà escrit "Participació en el Premi de Literatura Infantil Il·lustrada Tombatossals 2019". Al correu electrònic s'annexaran **dos arxius**:

-Un arxiu en format PDF amb l'obra. L'arxiu tindrà un nom coincident amb el de l'assumpte del correu electrònic. Dins d'aquest arxiu no podrà aparèixer el nom de l'autor/a ni cap referència a aquest/a.

En cas que aquest arxiu supere els 10 MB, es pot inserir un enllaç de descàrrega per a l'adreça de correu electrònic cultura@castello.es

- Un altre arxiu en format PDF amb la informació següent: imatge escanejada del DNI, NIE o passaport en estat de vigència i telèfon de contacte.

El format de presentació ha de mesurar per pàgina 24 x 21 cm (ample x alt). L'extensió del conjunt de l'obra (text i il·lustració) ha de tindre un mínim de 24 pàgines (20 + 4) i un màxim de 28 (24 + 4), cobertes incloses. La composició de text i il·lustració és lliure sempre que es complisca amb els paràmetres establits a les bases.

S'exigeix una maqueta digital a color en format PDF, amb el text i el disseny perfectament integrats, acabada i detallada en què es veja l'acabat final de l'obra.

Els correus electrònics podran enviar-s'hi des de l'endemà de la publicació d'aquestes bases en el Portal de la Ciutadania de l'Ajuntament de Castelló de la Plana fins al **1 de febrer de 2019**.

4) L'Ajuntament de Castelló de la Plana nomenarà un jurat que estarà presidit per la regidora delegada de Cultura; com a secretari/ària, el secretari general de l'Administració municipal o funcionari/ària en qui delegue; i els vocals següents: un/a membre del Consell Municipal de Cultura i un/a professional relacionats amb la producció, edició o venda de literatura infantil il·lustrada; un/a membre especialitzat en la matèria d'aquesta convocatòria a proposta del Gremi de Llibreters, el director de l'Escola d'Art i Superior de Disseny, o personal docent en qui delegue; un/a artista plàstic/a, i un/a escriptor/a de reconegut prestigi. La decisió del jurat serà inapel·lable.

El Jurat, en la seua deliberació, tindrà especial cura, a més de sobre aquells aspectes gràfics, artístics i literaris que s'ajusten a la natura de la convocatòria, sobre la redacció acurada de la obra quant a la gramàtica i ortografia emprades. Tanmateix tindrà en compte aquells continguts implícits o explícits enfocats a l'educació en valors, com ara l'ús de llenguatge inclusiu o la perspectiva de gènere entre altres.

5) S'estableix un únic premi amb una dotació de **CINC MIL EUROS (5.000,00 €)**, condicionada a l'existència de crèdit en el pressupost municipal de 2019 i subjecta a les retencions fiscals corresponents. El premi cobreix els drets d'autor de la primera edició.

6) Els/les autors/es de l'obra premiada seran convocats amb la deguda antelació a l'acte d'entrega del diploma, que se celebrarà en acte públic de proclamació dels Premis Ciutat de Castelló a la primavera de 2019, al qual serà obligatòria l'assistència per a rebre el premi.

7) Els autors/es de l'obra premiada es comprometen a entregar, en un termini no superior a sis mesos comptadors des de la concessió del premi, el llibre acabat en format electrònic i en paper.

8) L'Ajuntament de Castelló publicarà l'obra guanyadora a la primavera següent a la concessió del premi i es presentarà en acte públic de proclamació dels premis Ciutat de Castelló l'any següent. L'assistència a la presentació del llibre es considera condició obligatòria.

Els autors/es rebran 25 exemplars de la primera edició de l'obra.

9) El premi no pot adjudicar-se de forma fragmentada i pot quedar desert si el jurat considera insuficient la qualitat dels treballs presentats.

10) S'entén d'aplicació a aquests premis la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, de conformitat amb el que disposa la disposició addicional 10a del text legal esmentat.

11) La participació en aquest concurs implica el ple coneixement i l'acceptació de totes les seues bases.

12) En cas de reclamació o conflicte, seran competents els tribunals amb jurisdicció sobre la ciutat de Castelló de la Plana.

12é PREMI CIUTAT DE CASTELLÓ PER LA PAU

1) Poden presentar una proposta raonada de candidatures: centres culturals i d'investigació per la Pau, universitats i altres institucions i personalitats a què el comitè organitzador convida. Els integrants del jurat poden proposar el projecte de tercers, si consideren que el contingut d'aquest s'ajusta a les bases de la convocatòria. S'exclouen les candidatures que sol·liciten el premi per a si mateixes o per a les organitzacions a les quals representen. Les candidatures proposades acreditaran entre els seus mèrits la màxima exemplaritat i demostraran de manera fefaent la transcendència internacional de la seua obra lligada al foment de la cultura de la pau, la transformació pacífica dels conflictes, la cooperació al desenvolupament, la solidaritat, la sostenibilitat i la convivència. El jurat no prendrà en consideració les candidatures que no complisquen aquests requisits essencials.

2) Les candidatures es formalitzaran per mitjà de l'enviament de l'imprès oficial de proposta - Annex I (que es podrà obtenir en el Negociat de Cultura de l'Ajuntament de Castelló o en la seua pàgina web - www.castello.es).

A l'imprès de proposta s'acompanyarà:

Un informe raonat.

Una memòria curricular.

Els suports institucionals o personals que es consideren oportuns.

Tota la documentació anirà remesa al Negociat de Cultura de l'Ajuntament de Castelló de la Plana. La documentació presentada no serà tornada ni es mantindrà correspondència sobre aquesta.

3) Les propostes es poden enviar per correu certificat o presentar al Negociat de Cultura de Castelló de la Plana, situat a l'edifici Menador, plaça Hort dels Corders, 12001. També es podrà utilitzar qualsevol dels mitjans de presentació i enviaments establits en l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú (d'ara endavant Llei 30/1992) (precepte que, després de la derogació d'aquesta Llei, es manté en vigor d'acord amb la disposició final setena de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques), indicant en ambdós casos "12é Premi Ciutat de Castelló per la Pau".

4) Les propostes poden presentar-s'hi des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria al Portal de la Ciutadania de l'Ajuntament de Castelló de la Plana fins a l'**1 de febrer de 2019**, dins de l'horari d'atenció al públic d'aquest Ajuntament.

5) L'Ajuntament de Castelló de la Plana nomenarà un jurat que estarà presidit per la regidora de Cultura; com a secretari/ària, el secretari general de l'Administració municipal o funcionari/ària en qui delegue. Correspondrà al president del jurat organitzar i dirigir les deliberacions i les votacions que es produïsquen. El sistema de votació s'establirà de manera que promoga fins al final l'elecció successiva dels candidats preferits per la majoria del jurat. El vot s'expressarà sempre en sentit positiu.

Compondran la resta del jurat els vocals següents: un/a membre del Consell Municipal de Cultura i un/a professional relacionats/des amb projectes de naturalesa adient a aquesta convocatòria; un representant de la Direcció de la Càtedra UNESCO de Filosofia per a la Pau de la Universitat Jaume I, un/a professional a proposta del Negociat de Cooperació social i solidaritat de l'Ajuntament de Castelló i un/a especialista en l'execució de projectes d'ampli impacte sobre resolució de conflictes, solidaritat, desenvolupament social i/o sostenibilitat.

6) El jurat, si ho considera oportú, podrà sol·licitar un informe de tècnics o experts que complemente o aclarisca els mèrits de qualsevol candidatura. El premi s'atorgarà a la candidatura que obtinga el major nombre de vots del jurat. En cas d'empat, decidirà el vot del president. El premi no podrà ser atorgat a títol pòstum.

7) S'estableix un únic premi amb una dotació de **CINC MIL EUROS (5.000,00 €)**, subjecta a les retencions fiscals corresponents. El/la responsable de la candidatura guanyadora serà convocat, amb la deguda antelació, a l'acte d'entrega del diploma durant la primavera de 2019, al qual haurà d'assistir com a condició per a rebre la dotació.

El premi no podrà adjudicar-se de forma fragmentada i pot quedar desert si així ho estima el jurat.

8) S'entén d'aplicació a aquest premi la Llei 38/2003, del 17 de novembre, general de subvencions, de conformitat amb el que disposa la disposició addicional 10a d'aquest text legal.

9) La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació de totes les seues bases.

10) En cas de reclamació o conflicte seran competents els tribunals amb jurisdicció sobre la ciutat de Castelló de la Plana.



Ajuntament de Castelló de la Plana

ANEXO I

Impreso oficial de propuesta / Imprés oficial de proposta
Premio por la Paz Ciudad de Castelló / Premi per la Pau Ciutat de Castelló

INFORMACIÓN GENERAL / INFORMACIÓ GENERAL

Nombre de las personas físicas o jurídicas que presentan la propuesta al premio. Datos de contacto:

Nom de les persones físiques o jurídiques que presenten la proposta al premi.
Dades de contacte:

Nombre/Nom:

Apellidos/Cognoms:

Entidad/Entitat:

Cargo/Càrrec:

Dirección/Adreça:

Localidad/Localitat: Código postal / Codi postal:
Provincia/Província:

País/País:

Teléfono/Telèfon: Fax:

E-mail / Adreça electrònica:

INFORMACIÓN PROPUESTA

Nombre de la persona o entidad que se presentan al premio. Datos de contacto:

Nom de la persona o entitat que es presenten al premi. Dades de contacte:

Nombre del proyecto / Nom del projecte:

Entidad o nombre y apellidos / Entitat o nom i cognoms:

Dirección/Adreça:

Localidad/Localitat:

Provincia/Província: Código postal / Codi postal:

País/País:

Teléfono/Telèfon:

E-mail / Adreça electrònica

Al presente impreso de propuesta deberá adjuntarse la siguiente documentación / Cal adjuntar a aquest imprés la documentació següent:

INFORME RAZONADO / INFORME RAONAT

MEMORIA CURRICULAR / MEMÒRIA CURRICULAR

APOYOS INSTITUCIONALES O PERSONALES / SUPORTS INSTITUCIONALS O PERSONALS

Se podrán adjuntar, además, cuantos documentos aporten datos relevantes e información complementaria sobre la candidatura, así como otros apoyos a la misma.

S'hi podran adjuntar, a més, tots els documents que aporten dades rellevants i informació complementària sobre la candidatura, així com altres suports a aquesta.

1r PREMI CIUTAT DE CASTELLÓ A L'EXCEL·LÈNCIA MUSICAL «GUITARRISTA MANUEL BABILONI»

1) Poden presentar una proposta raonada de candidatures: centres culturals i institucions musicals nacionals, conservatoris i escoles superiors de música públics i privats, les ambaixades espanyoles mitjançant els seus organismes culturals, i altres institucions, entitats o personalitats a les quals l'Ajuntament de Castelló o la Fundació Guitarrista Manuel Babiloni convida. Tanmateix els membres del Jurat d'aquest premi podran presentar candidatura de tercers si consideren que el contingut d'aquesta s'ajusta a les bases de la convocatòria.

S'exclouen aquelles candidatures que sol·liciten el premi per a si mateixes o per a les organitzacions a les quals representen.

Les candidatures proposades acreditaran entre els seus mèrits la màxima exemplaritat i demostraran de manera fefaent la transcendència i impacte nacionals o internacionals de la seua trajectòria lligada al foment de la música. El jurat no prendrà en consideració les candidatures que no complisquen aquests requisits essencials.

2) Les candidatures es formalitzaran per mitjà de l'enviament de l'imprès oficial de proposta - Annex I (que es podrà obtindre en el Negociat de Cultura de l'Ajuntament de Castelló o en la seua pàgina web - www.castello.es).

A l'imprès de proposta s'acompanyarà:

Un informe raonat amb les dades personals o institucionals completes de la candidatura.

Una memòria curricular que reflectisca els mèrits i la trajectòria de la candidatura.

Els suports institucionals o personals que es consideren oportuns.

Aquella informació o documentació que es considere que reforça la candidatura com ara publicacions, gravacions, publicacions, crítiques professionals, ressenyes de premsa, etc.

Tota la documentació anirà remesa al Negociat de Cultura de l'Ajuntament de Castelló de la Plana. La documentació presentada no serà tornada ni es mantindrà correspondència sobre aquesta.

3) Les propostes es poden enviar per correu certificat o presentar al Negociat de Cultura de Castelló de la Plana, situat a l'edifici Menador, plaça Hort dels Corders, 12001. També es podrà utilitzar qualsevol dels mitjans de presentació i enviaments establits en l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú (d'ara endavant Llei 30/1992) (precepte que, després de la derogació d'aquesta Llei, es manté en vigor d'acord amb la disposició final setena de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques), indicant en ambdós casos "1r Premi a l'Excel·lència Musical *Guitarrista Manuel Babiloni*".

4) Les propostes poden presentar-s'hi des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria al Portal de la Ciutadania de l'Ajuntament de Castelló de la Plana fins a l'**1 de febrer de 2019**, dins de l'horari d'atenció al públic d'aquest Ajuntament.

5) L'Ajuntament de Castelló de la Plana nomenarà un jurat que estarà presidit per la regidora de Cultura; com a secretari/ària, el secretari general de l'Administració municipal o funcionari/ària en qui delegue. Correspondrà al president del jurat organitzar i dirigir les deliberacions i les votacions que es produïsquen. El sistema de votació s'establirà de manera que promoga fins al final l'elecció successiva dels candidats preferits per la majoria del jurat. El vot s'expressarà sempre en sentit positiu.

6) Compondran la resta del jurat els vocals següents: un/a membre del Consell Municipal de Cultura relacionat/da amb la producció de la música o el seu foment, dos representants de la Fundació Guitarrista Manuel Babiloni, i dos especialistes de reconegut prestigi musical.

El Jurat, en la seua deliberació, tindrà especial cura, a més de sobre aquells aspectes relacionats amb el foment i la qualitat musical que s'ajusten a la natura de la convocatòria, sobre aquells continguts implícits o explícits enfocats a l'educació en valors, a la constància, rigor i honestedat associats a la figura del guitarrista Manuel Babiloni. Tanmateix podrà valorar positivament aquells factors o accions de les candidatures que apropen la experiència musical de qualitat a col·lectius que per motius físics o socioculturals troben limitat el seu accés a aquesta.

7) El jurat, si ho considera oportú, podrà sol·licitar un informe de tècnics o experts que complemente o aclarisca els mèrits de qualsevol candidatura. El premi s'atorgarà a la candidatura que obtinga el major nombre de vots del jurat. En cas d'empat, decidirà el vot del president. El premi no podrà ser atorgat a títol pòstum.

8) S'estableix un únic premi amb una dotació de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, subjecta a les retencions fiscals corresponents. El/la responsable de la candidatura guanyadora serà convocat, amb la deguda antelació, a l'acte d'entrega del diploma durant la primavera de 2019, al qual haurà d'assistir com a condició per a rebre la dotació.

Amb motiu de la concessió del premi la candidatura guanyadora podrà proposar la realització d'un acte musical o divulgatiu per al públic de Castelló que mostre el seu talent o excel·lència en el foment de la música, com ara una xerrada, un concert o una classe magistral. Dit acte es considerarà una cortesia de la candidatura guanyadora i no suposarà cap retribució econòmica a banda de la dotació del premi.

El premi no podrà adjudicar-se de forma fragmentada i pot quedar desert si així ho estima el jurat.

9) S'entén d'aplicació a aquest premi la Llei 38/2003, del 17 de novembre, general de subvencions, de conformitat amb el que disposa la disposició addicional 10a d'aquest text legal.

10) La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació de totes les seues bases.

11) En cas de reclamació o conflicte seran competents els tribunals amb jurisdicció sobre la ciutat de Castelló de la Plana.



Ajuntament de Castelló de la Plana

ANEXO I

Impreso oficial de propuesta / Imprés oficial de proposta
Premio a la excelencia musical Guitarrista Manuel Babiloni
Premi a l'excel·lència musical Manuel Babiloni

INFORMACIÓN GENERAL / INFORMACIÓ GENERAL

Nombre de las personas físicas o jurídicas que presentan la propuesta al premio. Datos de contacto:

Nom de les persones físiques o jurídiques que presenten la proposta al premi.
Dades de contacte:

Nombre/Nom:

Apellidos/Cognoms:

Entidad/Entitat:

Cargo/Càrrec:

Dirección/Adreça:

Localidad/Localitat: Código postal / Codi postal:
Provincia/Província:

País/País:

Teléfono/Telèfon: Fax:

E-mail / Adreça electrònica:

INFORMACIÓN PROPUESTA

Nombre de la persona o entidad que se presentan al premio. Datos de contacto:

Nom de la persona o entitat que es presenten al premi. Dades de contacte:

Nombre del proyecto / Nom del projecte:

Entidad o nombre y apellidos / Entitat o nom i cognoms:

Dirección/Adreça:

Localidad/Localitat:

Provincia/Província: Código postal / Codi postal:

País/País:

Teléfono/Telèfon:

E-mail / Adreça electrònica

Al presente impreso de propuesta deberá adjuntarse la siguiente documentación / Cal adjuntar a aquest imprés la documentació següent:

INFORME RAZONADO / INFORME RAONAT

MEMORIA CURRICULAR / MEMÒRIA CURRICULAR

APOYOS INSTITUCIONALES O PERSONALES / SUPORTS INSTITUCIONALS O PERSONALS

Se podrán adjuntar, además, cuantos documentos aporten datos relevantes e información complementaria sobre la candidatura, así como otros apoyos a la misma.

S'hi podran adjuntar, a més, tots els documents que aporten dades rellevants i informació complementària sobre la candidatura, així com altres suports a aquesta.

CONVOCATORIA PREMIOS CIUTAT DE CASTELLÓ 2019

→ **25º PREMIO CIUTAT DE CASTELLÓ DE ARTES PLÁSTICAS**

1) Pueden concurrir a esta convocatoria obras realizadas en cualquier técnica y formato artísticos con un tamaño de lado no superior a 150 cm, de altura no superior a 225 cm y un peso no superior a 75 kilogramos, sin firmar ni identificar por el/la autor/a, y preparadas para que puedan ser expuestas en condiciones convencionales.

2) No pueden presentarse obras premiadas en otros certámenes, ni firmadas o identificadas por el/la autor/a, ni pueden participar obras de autores/as premiados/as en las dos últimas convocatorias de los premios Ciutat de Castelló de Artes Plásticas, Pintura y/o Cerámica.

3) La presentación de obras se hará de forma telemática, mediante el envío de un único correo electrónico a la dirección cultura@castello.es.

En el asunto del correo figurará el título de la obra. En el cuerpo del correo figurará escrito "Participación en la 25ª edición del Premio Ciutat de Castelló de Artes Plásticas". En el correo electrónico se adjuntarán **2 archivos**:

- El primer archivo, en formato PDF, contendrá la ficha técnica de la obra y fotografías o diseños de la obra. En caso de que este archivo supere los 10 MB a causa de su contenido o bien requiera ser enviado en otro formato por tratarse de material audiovisual, arte electrónico, videoarte o cualquier otra disciplina que lo requiera, se podrá insertar en el cuerpo del correo electrónico un enlace de descarga para la dirección electrónica cultura@castello.es.

- El segundo archivo, en formato PDF, dispondrá de la siguiente información: imagen escaneada del DNI, NIE o pasaporte del/la autor/a en estado de vigencia y teléfono de contacto.

Los correos electrónicos de los/as autores/as podrán enviarse desde el día siguiente al de la publicación de estas bases en el Portal de la Ciudadanía del Ayuntamiento de Castellón de la Plana **hasta el 1 de febrero de 2019**.

4) El Ayuntamiento de Castellón de la Plana nombrará un jurado que estará presidido por la Concejala delegada de Cultura; como secretario/a, el Secretario general de la Administración municipal o funcionario/a en quien delegue; y los vocales siguientes: un/a miembro del Consejo Municipal de Cultura y un/a profesional vinculados/as directa o indirectamente a la producción y/o promoción de las artes plásticas o a la crítica artística; un/a representante del Espai d'Art Contemporani de Castelló, un/a representante del Museo de Bellas Artes de Castellón, y un/a artista plástico/a de reconocido prestigio.

El Jurado, durante su deliberación, pondrá especial atención, además de sobre aquellos aspectos creativos, técnicos y artísticos que se ajusten a la naturaleza de la convocatoria, sobre aquellos elementos de la obra que faciliten el disfrute de la experiencia artística por parte del público con diversidad funcional y/o sobre aquellos contenidos implícitos o explícitos enfocados a la educación en valores, como por ejemplo la inclusión o la perspectiva de género, entre otros.

La decisión del jurado será inapelable desde el punto de vista de su cometido técnico.

5) El jurado se reunirá en una primera sesión el **12 de febrero de 2019** para hacer la selección de las obras que entrarán a concurso. Entre el 13 y el 14 de febrero de 2019 se informará a los/as autores/as de las obras seleccionadas mediante respuesta al mismo correo electrónico con el que han presentado la obra.

6) Los autores/as de las obras seleccionadas deberán presentar dicha obra en la Casa de Cultura, situada en la calle Antoni Maura, núm. 4, 12001 Castellón, en horario de recepción, de lunes a viernes de 10 a 14 horas. Más información en el teléfono 964 224 627. También se podrá utilizar cualquiera de los medios de presentación y envío establecidos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común (en adelante Ley 30/1992) (precepto que, después de la derogación de esta Ley, se mantiene en vigor de acuerdo con la disposición final séptima de la Ley 39/2015, del 1 de octubre, de procedimiento administrativo común), indicando en ambos casos “25º Premio Nacional de Artes Plásticas Ciutat de Castelló”.

La fecha límite para la recepción de las obras seleccionadas se fija en el **22 de marzo de 2019**.

7) Las obras seleccionadas conformarán la exposición que se inaugurará una vez que el jurado se haya reunido en segunda sesión para elegir la obra ganadora. La obra artística que esté firmada por el/la autor/a o que tenga una identificación explícita sobre el/la mismo/a, se excluirá de la selección y no será expuesta. En caso de envío, las obras viajarán por cuenta y riesgo de su autor/a, ida y vuelta. El Ayuntamiento de Castellón no se hará responsable del deterioro sufrido en el transporte de las obras, ni de la integridad de estas en caso de daños, aunque velará por su protección y conservación. El embalaje debe asegurar la integridad de la obra y debe ser reutilizable para que la devolución de la obra se pueda realizar dentro del mismo embalaje.

8) Se establece un único premio con una dotación de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, sujeta a las retenciones fiscales correspondientes. La obra premiada quedará en propiedad del Ayuntamiento de Castellón de la Plana a todos los efectos, incluso para casos de reproducción.

9) El autor/a de la obra premiada será convocado, con la debida antelación, a la entrega del diploma, que se realizará en primavera de 2019 en el acto público de Proclamación de los Premios Ciutat de Castelló, al que deberá asistir obligatoriamente. En el transcurso del acto, el/la autor/a firmará su obra. El Ayuntamiento de Castellón de la Plana, de mutuo acuerdo con el/la autor/a de la obra premiada, podrá organizar una exposición monográfica de sus obras.

10) El jurado podrá conceder también un máximo de una Mención de Honor sin dotación económica. El Ayuntamiento de Castellón de la Plana podrá organizar una exposición, así como hacer difusión de las obras seleccionadas de entre las presentadas a concurso.

El premio no podrá adjudicarse de forma fragmentada y puede quedar desierto, si el jurado considera insuficiente la calidad de los trabajos presentados.

11) Las obras seleccionadas que no hayan sido premiadas podrán retirarse, con una acreditación previa, en el plazo de tres meses a contar desde la celebración del acto de entrega del diploma. Transcurrido este plazo, los trabajos quedarán en propiedad del Ayuntamiento de Castellón a todos los efectos.

12) Se entiende de aplicación a estos premios la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional 10ª de este texto legal.

13) La participación en esta convocatoria implica la aceptación de todas sus bases.

14) En caso de reclamación o conflicto, serán competentes los tribunales con jurisdicción sobre la ciudad de Castellón de la Plana.

→ 25º PREMIO CIUTAT DE CASTELLÓ DE TEATRO

1) Puede concurrir a esta convocatoria cualquier obra teatral inédita, escrita en valenciano o castellano, y sin límite de extensión, cuyos/as autores/as tengan la nacionalidad española o el permiso de residencia en territorio español. No pueden presentarse trabajos premiados con anterioridad en otros certámenes, ni pueden participar aquellas personas cuyas obras hayan sido premiadas en las dos últimas ediciones.

2) La presentación de obras se hará únicamente de forma telemática, mediante el envío de un único correo electrónico a la dirección cultura@castello.es.

En el asunto del correo figurará el título de la obra. En el cuerpo del correo figurará escrito "Participación en el Premio Ciutat de Castelló de Teatro 2019". Además, en el cuerpo del correo se insertarán **dos archivos**:

- Un archivo en formato PDF con la obra. El archivo tendrá un nombre coincidente con el del asunto del correo electrónico. Dentro de este archivo no podrá aparecer el nombre del autor/a ni ninguna referencia a éste/a.

En caso de que este archivo supere los 10 MB, se podrá insertar un enlace de descarga para la dirección de correo electrónico cultura@castello.es.

- Otro archivo en formato PDF con la siguiente información: imagen escaneada del DNI, NIE o pasaporte del/la autor/a en estado de vigencia y teléfono de contacto.

Los correos electrónicos podrán enviarse desde el día siguiente al de la publicación de estas bases en el Portal de la Ciudadanía del Ayuntamiento de Castellón de la Plana hasta el **1 de febrero de 2019**.

3) Se establece un único premio con una dotación de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, sujeta a las retenciones fiscales correspondientes, y la publicación de la obra. El premio cubre los derechos de autor de la primera edición.

4) Los/Las autores/as de la obra premiada serán convocados con la debida antelación al acto de entrega del diploma, que se celebrará en el acto público de proclamación de los Premios Ciutat de Castelló durante la primavera de 2019, al que se deberá asistir obligatoriamente para recibir el premio.

5) El Ayuntamiento de Castellón de la Plana publicará la obra ganadora durante la primavera siguiente a la concesión del premio y se presentará en el acto público de proclamación de los Premios Ciutat de Castelló del año siguiente. En caso de que la obra premiada estuviera redactada en castellano, el Ayuntamiento de Castellón se reserva el derecho a traducir la obra al valenciano para su publicación. La asistencia a la presentación de la obra se considera condición obligatoria.

Los autores/as recibirán 25 ejemplares de la primera edición de la obra.

6) El Ayuntamiento de Castellón se reserva el derecho a poder estrenar la obra premiada, con los intérpretes que considere idóneos, en el plazo de un año a partir de la fecha de la decisión del jurado. En caso de que la obra premiada estuviera redactada en castellano, el Ayuntamiento de Castellón se reserva el derecho de traducirla al valenciano para su representación. Si una vez transcurrido este plazo los/las autores/as estrenaran la obra premiada, deberá figurar en lugar visible y destacado de la publicidad la circunstancia de ser Premio Ciutat de Castelló de Teatro 2019.

7) El Ayuntamiento de Castellón de la Plana nombrará un jurado que estará presidido por la Concejala delegada de Cultura; como secretario/a, el Secretario de la Administración municipal o funcionario/a en quien delegue; y los vocales siguientes: un/a miembro del Consejo Municipal de Cultura y un/a profesional vinculados/as a la producción o a la crítica teatrales; el director del Paraninfo de la UJI, o persona especializada en quien delegue, y dos vocales que sean directores/as de compañías profesionales de teatro.

El Jurado, en su deliberación, pondrá especial atención, además de sobre aquellos aspectos literarios y de adaptabilidad de la obra a escena que se ajustan a la naturaleza de la

convocatoria, sobre la redacción cuidada de la obra en lo que respecta y la gramática y la ortografía utilizadas. También tendrá en cuenta aquellos contenidos implícitos o explícitos enfocados a la educación en valores tales como la inclusión o la perspectiva de género entre otros.

La decisión del jurado será inapelable desde el punto de vista de su cometido técnico.

8) El premio o podrá adjudicarse de forma fragmentada y puede quedar desierto, si el jurado considera insuficiente la calidad de los trabajos presentados.

9) Se entiende de aplicación a estos premios la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional 10ª de este texto legal.

10) La participación en esta convocatoria implica la aceptación de todas sus bases. En caso de reclamación o conflicto, serán competentes los tribunales con jurisdicción sobre la ciudad de Castellón de la Plana.

➔ 36º PREMIO CIUTAT DE CASTELLÓ DE HUMANIDADES

1) Pueden concurrir a esta convocatoria los trabajos de Humanidades, escritos en cualquier modalidad literaria, que versen sobre temas circunscritos en Castellón de la Plana y su entorno geográfico. En caso de que la obra proceda de una tesis doctoral o trabajo de investigación original, su contenido y código lingüístico estarán reestructurados y reelaborados para ajustarse al público objeto de un trabajo de divulgación.

2) Los trabajos presentados en esta convocatoria serán originales, inéditos, escritos a doble espacio, en valenciano o castellano indistintamente, y sin la firma del autor/a. Los trabajos no pueden haber sido premiados en ningún otro certamen. No podrán presentarse autores premiados en ninguna de las últimas dos ediciones.

3) La presentación de obras se hará de forma telemática, mediante el envío de un único correo electrónico a la dirección cultura@castello.es.

En el asunto del correo figurará el título de la obra.

En el cuerpo del correo figurará escrito "Participación en el Premio Ciutat de Castelló de Humanidades 2019".

En el correo electrónico se anexarán **dos archivos**:

- Un archivo en formato PDF con el trabajo. El archivo tendrá un nombre coincidente con el del asunto del correo electrónico. Dentro de este archivo no podrá aparecer el nombre del autor/a ni ninguna referencia a este/a.

En caso de que este archivo supere los 10 MB, se podrá insertar un enlace a una descarga para la dirección de correo electrónico cultura@castello.es.

- El otro archivo, en formato PDF, contendrá la siguiente información: imagen escaneada del DNI, NIE o pasaporte en estado de vigencia y teléfono de contacto.

Los correos electrónicos podrán enviarse desde el día siguiente al de la publicación de estas bases en el Portal de la Ciudadanía del Ayuntamiento de Castellón de la Plana hasta el **1 de febrero de 2019**.

4) Se establece un único premio con una dotación de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, sujeta a las retenciones fiscales correspondientes, y la publicación de la obra. El premio cubre los derechos de autor de la primera edición. El Ayuntamiento de Castellón publicará la obra ganadora durante la primavera siguiente a la concesión del premio. El/la autor/a recibirá 25 ejemplares de la obra premiada, que será presentada en acto público de la Proclamación de Premios Ciutat de Castelló del año siguiente, al que deberá asistir obligatoriamente.

5) El Ayuntamiento de Castellón de la Plana nombrará un jurado que estará presidido por la Concejala delegada de Cultura; como secretario/a, el Secretario general de la Administración municipal o funcionario/a en quien delegue, y los vocales siguientes: un/a miembro del Consejo Municipal de Cultura y un/a profesional vinculados/as bien a la investigación o bien a la docencia en el ámbito de las Ciencias Humanas y Sociales; la decana de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la UJI, o persona docente o investigadora en quien delegue; la Vicerrectora de Cultura de la UJI, o persona docente o investigadora en quien delegue; y el/la asesor/a de ámbito de Humanidades del CEFIRE, o compañero/a vinculado bien a la investigación o bien a la docencia en el ámbito de las Ciencias Humanas y Sociales en quien delegue.

El Jurado, en su deliberación, pondrá especial atención, además de sobre aquellos contenidos fruto de la investigación y conclusiones del trabajo que se ajusten a la naturaleza de la convocatoria, sobre la redacción cuidada de la obra en lo que respecta a la gramática y a la ortografía utilizadas y a su presentación. Además se tendrá en cuenta aquellos contenidos implícitos o explícitos enfocados a la educación en valores tales como la inclusión o la perspectiva de género entre otros.

La decisión del jurado será inapelable desde el punto de vista de su cometido técnico.

6) El ganador/a será convocado con la debida antelación al acto de entrega del diploma, que se celebrará en acto público de la Proclamación de los Premios Ciutat de Castelló durante la primavera de 2019, al que deberá asistir obligatoriamente.

7) Se entiende de aplicación a estos premios la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional 10ª de este texto legal.

- 8) La participación en esta convocatoria implica la aceptación de la totalidad de sus bases.
- 9) En caso de reclamación o conflicto, serán competentes los tribunales con jurisdicción sobre la ciudad de Castellón de la Plana.

→ **36° PREMIO CIUTAT DE CASTELLÓ DE CIENCIAS EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA**

1) Pueden concurrir a esta convocatoria los trabajos de ciencias experimentales y tecnología que puedan tener impacto en el tejido productivo de Castellón de la Plana y su entorno geográfico. En caso de que la obra proceda de una tesis doctoral o trabajo de investigación original, su contenido y código lingüístico estarán reestructurados y reelaborados para ajustarse al público objeto de un trabajo de divulgación.

2) Los trabajos presentados en esta convocatoria serán originales, inéditos, escritos a doble espacio, en valenciano o castellano indistintamente, y sin la firma del autor. Los trabajos no podrán haber sido premiados en ningún otro certamen. No podrán presentarse autores premiados en cualquiera de las últimas dos ediciones dedicadas a las ciencias experimentales y la tecnología.

3) La presentación de obras se hará de forma telemática, mediante el envío de un único correo electrónico a la dirección cultura@castello.es.

En el asunto del correo figurará el título de la obra.

En el cuerpo del correo figurará escrito "Participación en el Premio Ciutat de Castelló de Ciencias Experimentales y Tecnología 2019".

En el correo electrónico se anexarán **dos archivos**:

- Un archivo en formato PDF con el trabajo. El archivo tendrá un nombre coincidente con el del asunto del correo electrónico. Dentro de este archivo no podrá aparecer el nombre del autor/a ni ninguna referencia a este/a.

En caso de que este archivo supere los 10 MB, se podrá insertar un enlace a una descarga para la dirección de correo electrónico cultura@castello.es.

- El otro archivo, en formato PDF, contendrá la siguiente información: imagen escaneada del DNI, NIE o pasaporte en estado de vigencia y teléfono de contacto.

Los correos electrónicos podrán enviarse desde el día siguiente al de la publicación de estas bases en el Portal de la Ciudadanía del Ayuntamiento de Castellón de la Plana hasta el **1 de febrero de 2019**.

4) Se establece un único premio con una dotación de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, sujeta a las retenciones fiscales correspondientes, y la publicación de la obra. El premio cubre los derechos de autor/a de la primera edición. El Ayuntamiento de Castellón publicará la obra ganadora durante la primavera siguiente a la concesión del premio. El autor/a recibirá 25 ejemplares de la obra premiada, que será presentada en acto público de la proclamación de los Premios Ciutat de Castelló del año siguiente.

5) El Ayuntamiento de Castellón de la Plana nombrará un jurado que estará presidido por la concejala delegada de Cultura; como secretario/a, el secretario general de la Administración municipal o funcionario/a en quien delegue, y los vocales siguientes: un/a miembro del Consejo Municipal de Cultura y un/a profesional vinculados/as bien a la investigación o bien a la docencia en el ámbito de la Tecnología o las Ciencias experimentales; el/la director/a de la Escuela Superior de Tecnología y Ciencias Experimentales de la UJI, o persona docente o investigadora en quien delegue; el vicerrector de Nuevas Tecnologías, o persona docente o investigadora en quien delegue, y el/la asesor/a de ámbito científico del CEFIRE, o compañero/a vinculado bien a la investigación o bien a la docencia en el ámbito de la tecnología o las ciencias experimentales en quien delegue.

El Jurado, en su deliberación, pondrá especial atención, además de sobre aquellos contenidos fruto de la investigación y de las conclusiones del trabajo que se ajusten a la naturaleza de la convocatoria, sobre la redacción cuidada respecto a la gramática y ortografía utilizadas y a su presentación. También tendrá en cuenta aquellos contenidos implícitos o explícitos enfocados a la educación en valores, tales como la inclusión o la perspectiva de género entre otros.

La decisión del jurado será inapelable desde el punto de vista de su cometido técnico.

6) El ganador/a será convocado con la debida antelación al acto de entrega del diploma, que se celebrará durante la primavera de 2019, al que deberá asistir obligatoriamente.

- 7) Se entiende de aplicación a estos premios la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional 10ª de este texto legal.
- 8) La participación en esta convocatoria implica la aceptación de la totalidad de sus bases.
- 9) En caso de reclamación o conflicto, serán competentes los tribunales con jurisdicción sobre la ciudad de Castellón de la Plana.

➔ **20º PREMIO CIUTAT DE CASTELLÓ DE LITERATURA INFANTIL ILUSTRADA TOMBATOSSALS**

1) Pueden concurrir a este concurso obras ilustradas de técnica y tema libres, en valenciano, inéditas y dirigidas a público infantil de tres a seis años. Se considera obra ilustrada el conjunto de texto e ilustración, en el que la segunda tiene un peso específico y significativo igual o superior al texto.

Los trabajos podrán ser realizados por una o más personas.

2) No pueden presentarse trabajos premiados con anterioridad a otros certámenes, ni podrán participar aquellas personas cuyas obras hayan sido premiadas en las dos últimas ediciones.

3) La presentación de obras se hará únicamente de forma telemática, mediante el envío de un único correo electrónico a la dirección cultura@castello.es.

En el asunto del correo figurará el título de la obra. En el cuerpo del correo figurará escrito "Participación en el Premio de Literatura Infantil Ilustrada Tombatossals 2019". En el correo electrónico se anexarán **dos archivos**:

- Un archivo en formato PDF con la obra. El archivo tendrá un nombre coincidente con el del asunto del correo electrónico. Dentro de este archivo no podrá aparecer el nombre del autor/a ni ninguna referencia a este/a.

En caso de que este archivo supere los 10 MB, se puede insertar un enlace de descarga para la dirección de correo electrónico cultura@castello.es.

- Otro archivo en formato PDF con la siguiente información: imagen escaneada del DNI, NIE o pasaporte en estado de vigencia y teléfono de contacto.

El formato de presentación debe medir por página 24 x 21 cm (ancho x alto). La extensión del conjunto de la obra (texto e ilustración) debe tener un mínimo de 24 páginas (20 + 4) y un máximo de 28 (24 + 4), cubiertas incluidas. La composición de texto e ilustración es libre siempre que se cumpla con los parámetros establecidos en las bases.

Se exige una maqueta digital a color en formato PDF, con el texto y el diseño perfectamente integrados, acabada y detallada donde se vea el acabado final de la obra.

Los correos electrónicos podrán enviarse desde el día siguiente al de la publicación de estas bases en el Portal de la Ciudadanía del Ayuntamiento de Castellón de la Plana hasta el **1 de febrero de 2019**.

4) El Ayuntamiento de Castellón de la Plana nombrará un jurado que estará presidido por la Concejala delegada de Cultura; como secretario/a, el Secretario general de la Administración municipal o funcionario/a en quien delegue; y los vocales siguientes: un/a miembro del Consejo Municipal de Cultura y un/a profesional relacionados/as con la producción, edición o venta de literatura infantil ilustrada; un/a miembro especializado/a en la materia de esta convocatoria a propuesta del Gremio de Libreros, el director de la Escuela de Arte y Superior de Diseño, o personal docente en quien delegue; un/a artista plástico/a, y un/a escritor/a de reconocido prestigio.

El Jurado, en su deliberación, pondrá especial atención, además de sobre aquellos aspectos gráficos, artísticos y literarios que se ajusten a la naturaleza de la convocatoria, sobre la redacción cuidada de la obra en lo que respecta a la gramática y ortografía utilizadas. También tendrá en cuenta aquellos contenidos implícitos o explícitos enfocados a la educación en valores, tales como el lenguaje inclusivo o la perspectiva de género entre otros.

La decisión del jurado será inapelable.

5) Se establece un único premio con una dotación de **CINCO MIL EUROS (5.000,00 €)**, condicionada a la existencia de crédito en el presupuesto municipal de 2019 y sujeta a las retenciones fiscales correspondientes. El premio cubre los derechos de autor de la primera edición.

6) Los autores/as de la obra premiada serán convocados con la debida antelación al acto de entrega del diploma, que se celebrará en el acto público de la proclamación de los Premios Ciutat de Castelló durante la primavera de 2019, y al que será obligatoria la asistencia para recibir el premio.

7) Los autores/as se comprometen a entregar, en un plazo no superior a seis meses a contar desde la concesión del premio, el libro acabado en formato electrónico y en papel.

8) El Ayuntamiento de Castellón publicará la obra ganadora durante la primavera de 2020 y se presentará en el acto público de la proclamación de los Premios Ciutat de Castelló. La asistencia a la presentación del libro se considera condición obligatoria.

- Los autores/as recibirán 25 ejemplares de la primera edición de la obra.

- 9) El premio no podrá adjudicarse de forma fragmentada y puede quedar desierto si el jurado considera insuficiente la calidad de los trabajos presentados.
- 10) Se entiende de aplicación a estos premios la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional 10ª del mencionado texto legal.
- 11) La participación en este concurso implica el pleno conocimiento y la aceptación de todas sus bases.
- 12) En caso de reclamación o conflicto, serán competentes los tribunales con jurisdicción sobre la ciudad de Castellón de la Plana.

➔ 12º PREMIO CIUTAT DE CASTELLÓ POR LA PAZ

1) Pueden presentar propuesta razonada de candidaturas: centros culturales y de investigación por la Paz, universidades y otras instituciones y personalidades a las que el comité organizador invite. Los integrantes del jurado pueden proponer el proyecto de terceros, si consideran que el contenido de este se ajusta a las bases de la convocatoria. Se excluyen las candidaturas que solicitan el premio para sí mismas o para las organizaciones a las que representan. Las candidaturas propuestas acreditarán entre sus méritos la máxima ejemplaridad y demostrarán de manera fehaciente la trascendencia internacional de su obra ligada al fomento de la cultura de la paz, la transformación pacífica de los conflictos, la cooperación al codesarrollo, la solidaridad, la sostenibilidad y la convivencia. El jurado no tomará en consideración las candidaturas que no cumplan estos requisitos esenciales.

2) Las candidaturas se formalizarán mediante el envío del impreso oficial de propuesta - anexo I (que se podrá obtener en el Negociado de Cultura del Ayuntamiento de Castellón o en su página web - www.castello.es).

El impreso de propuesta se acompañará de:

Un informe razonado.

Una memoria curricular.

Los apoyos institucionales o personales que se consideren oportunos.

Toda la documentación se remitirá al Negociado de Cultura del Ayuntamiento de Castellón de la Plana. La documentación presentada no será devuelta ni se mantendrá correspondencia sobre esta.

3) Las propuestas se pueden enviar por correo certificado o presentar en el Negociado de Cultura de Castellón de la Plana, situado en el edificio Menador de la plaza Huerto Sogueros, 12001. También se podrá utilizar cualquiera de los medios de presentación y envío establecidos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común (en adelante Ley 30/1992) (precepto que, después de la derogación de esta Ley, se mantiene en vigor de acuerdo con la disposición final séptima de la Ley 39/2015, del 1 de octubre, de procedimiento administrativo común), indicando en ambos casos “12º Premio Ciutat de Castelló por la Paz”.

4) Las propuestas podrán presentarse desde el día siguiente al de la publicación de esta convocatoria en el Portal de la Ciudadanía del Ayuntamiento de Castellón de la Plana hasta el **1 de febrero de 2019**, dentro del horario de atención al público de este Ayuntamiento.

5) El Ayuntamiento de Castellón de la Plana nombrará un jurado que estará presidido por la concejala de Cultura; como secretario/a, el secretario general de la Administración municipal o funcionario/a en quien delegue. Corresponderá al presidente del jurado organizar y dirigir las deliberaciones y las votaciones que se produzcan. El sistema de votación se establecerá de manera que promueva hasta el final la elección sucesiva de los candidatos preferidos por la mayoría del jurado. El voto se expresará siempre en sentido positivo.

Compondrán el resto del jurado los vocales siguientes: un/a miembro del Consejo Municipal de Cultura y un/ profesional relacionados/as con proyectos de naturaleza acorde con la presente convocatoria; un representante de la Dirección de la Cátedra UNESCO de Filosofía para la Paz de la Universitat Jaume I, un/a profesional a propuesta del Negociado de Cooperación social y solidaridad del Ayuntamiento de Castellón, y un/a especialista en la ejecución de proyectos de amplio impacto sobre resolución de conflictos, solidaridad, desarrollo social y/o sostenibilidad.

6) El jurado, si lo considera oportuno, puede solicitar un informe de técnicos o expertos que complemente o aclare los méritos de cualquier candidatura. El premio se otorgará a la candidatura que obtenga el mayor número de votos del jurado. En caso de empate, decidirá el voto del presidente. El premio no podrá ser otorgado a título póstumo.

7) Se establece un único premio con una dotación de **CINCO MIL EUROS (5.000,00 €)**, sujeta a las retenciones fiscales correspondientes. El/la responsable de la candidatura ganadora será convocado/a, con la debida antelación, al acto de entrega del diploma durante la primavera de 2019, al que deberá asistir como condición para recibir el premio y su dotación.

El premio no podrá adjudicarse de forma fragmentada y podrá quedar desierto si así lo estima el jurado.

8) Se entiende de aplicación a este premio la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional 10ª de este texto legal.

9) La participación en esta convocatoria implica la aceptación de todas sus bases.

10) En caso de reclamación o conflicto serán competentes los tribunales con jurisdicción sobre la ciudad de Castellón de la Plana.



Ajuntament de Castelló de la Plana

ANEXO I

Impreso oficial de propuesta / Imprés oficial de proposta
Premio por la Paz Ciudad de Castelló / Premi per la Pau Ciutat de Castelló

INFORMACIÓN GENERAL / INFORMACIÓ GENERAL

Nombre de las personas físicas o jurídicas que presentan la propuesta al premio. Datos de contacto:

Nom de les persones físiques o jurídiques que presenten la proposta al premi.
Dades de contacte:

Nombre/Nom:

Apellidos/Cognoms:

Entidad/Entitat:

Cargo/Càrrec:

Dirección/Adreça:

Localidad/Localitat: Código postal / Codi postal:
Provincia/Província:

País/País:

Teléfono/Telèfon: Fax:

E-mail / Adreça electrònica:

INFORMACIÓN PROPUESTA

Nombre de la persona o entidad que se presentan al premio. Datos de contacto:

Nom de la persona o entitat que es presenten al premi. Dades de contacte:

Nombre del proyecto / Nom del projete:

Entidad o nombre y apellidos / Entitat o nom i cognoms:

Dirección/Adreça:

Localidad/Localitat:

Provincia/Província: Código postal / Codi postal:

País/País:

Teléfono/Telèfon:

E-mail / Adreça electrònica

Al presente impreso de propuesta deberá adjuntarse la siguiente documentación / Cal adjuntar a aquest imprés la documentació següent:

INFORME RAZONADO / INFORME RAONAT

MEMORIA CURRICULAR / MEMÒRIA CURRICULAR

APOYOS INSTITUCIONALES O PERSONALES / SUPORTS INSTITUCIONALS O PERSONALS

Se podrán adjuntar, además, cuantos documentos aporten datos relevantes e información complementaria sobre la candidatura, así como otros apoyos a la misma.

S'hi podran adjuntar, a més, tots els documents que aporten dades rellevants i informació complementària sobre la candidatura, així com altres suports a aquesta.

1r PREMIO CIUTAT DE CASTELLÓ A LA EXCELENCIA MUSICAL «GUITARRISTA MANUEL BABILONI»

1) Pueden presentar propuesta razonada de candidaturas: centros culturales e instituciones musicales nacionales, conservatorios y escuelas superiores de música públicos y privados, las embajadas españolas mediante sus organismos culturales, y otras instituciones, entidades o personalidades a las que el Ayuntamiento de Castellón o la Fundación Guitarrista Manuel Babiloni invite. Asimismo los miembros del Jurado de este premio podrán presentar candidatura de terceros si consideran que el contenido de esta se ajusta a las bases de la convocatoria. Se excluyen aquellas candidaturas que solicitan el premio para sí mismas o para las organizaciones a las que representan. Las candidaturas propuestas acreditarán entre sus méritos la máxima ejemplaridad y demostrarán de manera fehaciente la trascendencia e impacto nacionales o internacionales de su trayectoria ligada al fomento de la música. El jurado no tomará en consideración las candidaturas que no cumplan estos requisitos esenciales.

2) Las candidaturas se formalizarán mediante el envío del impreso oficial de propuesta - Anexo I (que se podrá obtener en el Negociado de Cultura del Ayuntamiento de Castellón o en su página web - www.castello.es).

El impreso de propuesta se acompañará de:

Un informe razonado con los datos personales o institucionales completos de la candidatura.

Una memoria curricular que refleje los méritos y la trayectoria de la candidatura.

Los apoyos institucionales o personales que se consideren oportunos.

Aquella información o documentación que se considere que refuerza la candidatura como publicaciones, grabaciones, publicaciones, críticas profesionales, reseñas de prensa, etc.

Toda la documentación irá remitida al Negociado de Cultura del Ayuntamiento de Castellón de la Plana. La documentación presentada no será devuelta ni se mantendrá correspondencia sobre esta.

3) Las propuestas se pueden enviar por correo certificado o presentar en el Negociado de Cultura de Castellón de la Plana, situado en el edificio Menador, plaza Huerto Sogueros, 12001. También se podrá utilizar cualquiera de los medios de presentación y envíos establecidos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común (de ahora en adelante Ley 30/1992) (precepto que, después de la derogación de esta Ley, se mantiene en vigor de acuerdo con la disposición final séptima de la Ley 39/2015, d'1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas), indicando en ambos casos "1r Premio a la Excelencia Musical *Guitarrista Manuel Babiloni*".

4) Las propuestas pueden presentarse desde el día siguiente al de la publicación de esta convocatoria en el Portal de la Ciudadanía del Ayuntamiento de Castellón de la Plana hasta el **1 de febrero de 2019**, dentro del horario de atención al público de este Ayuntamiento.

5) El Ayuntamiento de Castellón de la Plana nombrará un jurado que estará presidido por la Concejala de Cultura; como secretario/a, el Secretario general de la Administración municipal o funcionario/a en quien delegue. Corresponderá a la presidenta del jurado organizar y dirigir las deliberaciones y las votaciones que se produzcan. El sistema de votación se establecerá de manera que promueva hasta el final la elección sucesiva de los candidatos preferidos por la mayoría del jurado. El voto se expresará siempre en sentido positivo.

6) Compondrán la resto del jurado los vocales siguientes: un/a miembro del Consejo Municipal de Cultura relacionado con la producción de la música o su fomento, dos representantes de la Fundación Guitarrista Manuel Babilonio, y dos especialistas de reconocido prestigio musical.

El Jurado, en su deliberación, pondrá especial atención, además de sobre aquellos aspectos relacionados con el fomento y la calidad musical que se ajustan a la naturaleza de la convocatoria, sobre aquellos contenidos implícitos o explícitos enfocados a la educación en valores, a la constancia, rigor y honestidad asociados en la figura del guitarrista Manuel Babiloni. También podrá valorar positivamente aquellos factores o acciones de las candidaturas que acercan la experiencia musical de calidad a colectivos que por motivos físicos o socioculturales encuentran limitado su acceso a la misma.

7) El jurado, si lo considera oportuno, podrá solicitar un informe de técnicos o expertos que complemento o aclare los méritos de cualquier candidatura. El premio se otorgará a la candidatura que obtenga el mayor número de votos del jurado. En caso de empate, decidirá el voto del presidente. El premio no podrá ser otorgado a título póstumo.

8) Se establece un único premio con una dotación de **TRES MIL EUROS (3.000,00 €)**, sujeta a las retenciones fiscales correspondientes. El/La responsable de la candidatura ganadora será convocado/a, con la debida antelación, al acto de entrega del diploma durante la primavera de 2019, al que deberá asistir como condición obligatoria para recibir la dotación.

Con motivo de la concesión del premio la candidatura ganadora podrá proponer la realización de un acto musical o divulgativo para el público de Castellón que muestre su talento o excelencia en el fomento de la música, como una charla, un concierto o una clase magistral. Dicho acto se considerará una cortesía de la candidatura ganadora y no supondrá ninguna retribución económica aparte de la dotación del premio.

El premio no podrá adjudicarse de forma fragmentada y puede quedar desierto si así lo estima el jurado.

9) Se entiende de aplicación a este premio la Ley 38/2003, del 17 de noviembre, general de subvenciones, de conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional 10a de este texto legal.

10) La participación en esta convocatoria implica la aceptación de todas sus bases.

11) En caso de reclamación o conflicto serán competentes los tribunales con jurisdicción sobre la ciudad de Castellón de la Plana.



Ajuntament de Castelló de la Plana

ANEXO I

Impreso oficial de propuesta / Imprés oficial de proposta
Premio a la excelencia musical Guitarrista Manuel Babiloni
Premi a l'excel·lència musical Manuel Babiloni

INFORMACIÓN GENERAL / INFORMACIÓ GENERAL

Nombre de las personas físicas o jurídicas que presentan la propuesta al premio. Datos de contacto:

Nom de les persones físiques o jurídiques que presenten la proposta al premi.
Dades de contacte:

Nombre/Nom:

Apellidos/Cognoms:

Entidad/Entitat:

Cargo/Càrrec:

Dirección/Adreça:

Localidad/Localitat: Código postal / Codi postal:
Provincia/Província:

País/País:

Teléfono/Telèfon: Fax:

E-mail / Adreça electrònica:

INFORMACIÓN PROPUESTA

Nombre de la persona o entidad que se presentan al premio. Datos de contacto:

Nom de la persona o entitat que es presenten al premi. Dades de contacte:

Nombre del proyecto / Nom del projecte:

Entidad o nombre y apellidos / Entitat o nom i cognoms:

Dirección/Adreça:

Localidad/Localitat:

Provincia/Província: Código postal / Codi postal:

País/País:

Teléfono/Telèfon:

E-mail / Adreça electrònica

Al presente impreso de propuesta deberá adjuntarse la siguiente documentación / Cal adjuntar a aquest imprés la documentació següent:

INFORME RAZONADO / INFORME RAONAT

MEMORIA CURRICULAR / MEMÒRIA CURRICULAR

APOYOS INSTITUCIONALES O PERSONALES / SUPTS INSTITUCIONALS O PERSONALS

Se podrán adjuntar, además, cuantos documentos aporten datos relevantes e información complementaria sobre la candidatura, así como otros apoyos a la misma.

S'hi podran adjuntar, a més, tots els documents que aporten dades rellevants i informació complementària sobre la candidatura, així com altres supts a aquesta.