

Presentación como Jefa de Departamento

Ana I. Fernández Valbuena

Tomo prestadas las palabras de Eva Mir:

Alguien de mi familia, cuando le dije que estudiaba dramaturgia, me contestó: ¿eso qué es, como odontología? Creo que fue ahí cuando decidí reivindicar la gran palabra. Cuando cumplí la mayoría de edad, hice llegar desde IberLibro hasta un pueblo sin excesivos fondos los grandes tomos de las grandes gentes del teatro. Y así empezó la aventura, así creció la curiosidad y así encontré esa palabra que se parecía a la de un dentista. Además, se podía estudiar. Se encendió la mecha en los cuatro años de Dramaturgia y Dirección Escénica en la RESAD, donde comprendí que el teatro es oficio y equipo.

A los cinco premiados de 2019, enhorabuena por vuestro sobresalir en vuestro oficio, por seguir marcando el camino del encuentro con la Gran Palabra.