



ANEXO A LA GUÍA DOCENTE PARA LA ADAPTACIÓN CURRICULAR POR EL CESE DE LA ACTIVIDAD LECTIVA PRESENCIAL CAUSADO POR EL CORONAVIRUS COVID-19 Y LA NECESIDAD DE DESARROLLAR METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A DISTANCIA

TITULACIÓN: Título Superior de Enseñanzas Artísticas.
PROYECTO PROPIO DEL CENTRO (Orden 1856/2016 de 9 de Junio)

ASIGNATURA: DIBUJO TÉCNICO

IDENTIFICADORES DE LA ASIGNATURA

Tipo	Formación básica. Obligatoria.
Carácter	Práctica
Especialidad/itinerario/estilo/instrumento	Escenografía/Escenografía, Personaje, Iluminación
Materia	Técnicas de Representación
Periodo de impartición	Semestral. 2º de Escenografía (1er semestre)
Número de créditos	3
Departamento	Plástica teatral
Prelación/ requisitos previos	Prelación: Sistemas de representación: diédrico, axonométrico y planos acotados. Nuevas tecnologías aplicadas al diseño escenográfico 1. NO es LLAVE de ninguna asignatura
Idioma/s en los que se imparte	Castellano

PROFESOR RESPONSABLE DE LA ASIGNATURA

Apellidos y nombre	Correo electrónico
López Villalba, Almudena	almudenaresad@gmail.com



La asignatura corresponde al primer semestre, por lo que su docencia ya estaba finalizada, y sólo corresponde la adaptación (si procediera y continuara el estado de alarma), del examen correspondiente a la evaluación extraordinaria.

En cualquier caso, para optar a la evaluación extraordinaria, los alumnos deberán entregar la carpeta del curso “completa”, con todos los ejercicios del curso, más un trabajo práctico que el profesor indicará a cada alumno. Realizarán además un examen de similares características al correspondiente a la evaluación continua. Dicho examen se adaptará para realizarlo de manera telemática e individualizada, por lo que será de menor duración del realizado en evaluación ordinaria. Los criterios de evaluación serán los generales de la asignatura para el curso señalados en este programa.

Ponderación de instrumentos de evaluación para la evaluación extraordinaria

Instrumentos	Ponderación
Carpeta del curso	40%
trabajo adicional	40%
examen oral individual telemático	20%
Total	100%

Ponderación para la evaluación de estudiantes con discapacidad

Los instrumentos de evaluación se adaptarán individualizadamente teniendo en cuenta los diferentes tipos de discapacidad que puedan presentar los alumnos.

Instrumentos	Ponderación
La evaluación será similar a la de cualquier alumno en evaluación continua.	
Total	100%