



Naufragio

HEINI HÖLSENBAUD



<https://doi.org/10.32621/acotaciones.2017.39.08>

ISSN 2444-3948

Personajes

ELLA

ÉL

esto pudo haber sucedido hace mucho tiempo o hace apenas
algunas horas

camina va de un lado a otro no puede concentrarse piensa dónde puse la sal mueve todas las cosas que tiene enfrente la encuentra mira el reloj parece como si las manecillas nunca se movieran está aterrado su mano toma el cuchillo tiembla termina de hacer los últimos arreglos y mete la carne al horno cuánto hay que esperar un instante la eternidad hay tiempo para arreglarse cada tanto mira hacia la puerta cuántas vidas pueden repetirse en la misma historia has escuchado oh Zeus tierra y luz qué clamor modula la desgraciada esposa suceso que ocurrió hace mucho el encuentro repartición de bienes orgullo miradas perdidas nadie se queda con nada todo perdido un día los chequeos sin malestar los resultados la enfermedad inminente conmiseración momento en que la vida cobra un poco de sentido extrañeza por morir solo sin darse cuenta un mástil o una enfermedad caen sobre él inevitablemente qué fue lo que le dijo imposible comunicar algo así a la distancia tan impersonal después de tantos cursos de cocina por fin alguien a quien prepararle algo de verdad si en ese momento no me maté no creo hacerlo ahora al fin a mí ya no me queda mucho por hacer ingredientes para preparar lomo relleno descripción gráfica.

1 lomo de cerdo de 1 kilo
Sal y pimienta al gusto
100 gramos de tocino picado
2 cebollas picadas
150 gramos de champiñones picados
150 gramos de nuez de castilla picada
2 cucharadas de pimientas de diferente color
4 cucharadas de aceite de oliva
50 gramos de mantequilla

la preparación y el tiempo de cocción son a gusto de cada quien cómo vendría ante nuestra vista y admitiría la voz de los consejos que se le dieron ha pasado el tiempo nadie los héroes no cambian por dentro por fuera una mierda con qué pregunta iniciar o solamente un simple hola nerviosismo en las acciones no parece él o sólo se había olvidado de cómo actuar frente a ella los hijos cómo estarán se casaron ella se acordará mejor no mencionarlo nunca los tuvieron o los tuvieron y admitir que esto pudo haber sucedido hace mucho tiempo o hace apenas algunas horas el encuentro su historia está a punto de acontecer la desgracia

terror puedo prefiero morir en la soledad y que me encuentren tiempo después porque alguien se queja del olor sin descendencia juego de la memoria tal vez podría venir alguno de mis hijos y él me ayudaría relato inconexo no lineal recuerdo de recordar una invención las manecillas no se han movido pero están en lugares distintos sudor sobre la frente toma aire infla el pecho está decidido afrontaré a ese monstruo como afronté todo en la vida un segundo de reflexión engaño interior día oscuro negación aplazamiento es la hora llega las aguas de los sagrados ríos vuelven hacia arriba y la justicia y todo está revuelto entre los hombres se dan pérfidas decisiones y la fe jurada por los dioses no permanece ya segura por qué estar temeroso no dejar más tiempo del que es debido la carne en el horno se mira al espejo decepción héroe o burla sublimación juego de contrastes fuera de la ficción todo es patetismo una cena para comunicar una noticia imposibilidad

Sorteando una tempestad mortal en medio del mar, prepara la mesa.

ÉL

comienza el día sin luz sin nada sólo con un vacío en la boca del estómago imposible de llenar los ojos fijos en el techo esperando que algo de la noche anterior haya cambiado todo es igual a ayer y anteayer y así hasta el infinito sé que transcurre el día por las sombras que se despliegan por las paredes me gustaría recibir una palabra una caricia un golpe un escupitajo o que en algún momento surgiera de la nada y me clavara las uñas en la cara y me sacara los ojos pero nada permanezco solo la inmovilidad de los objetos me acompaña pensé en terminar con todo de una vez pero el miedo a la muerte siempre es más fuerte que el miedo a la vida cobarde tal vez pero en qué momento cambió tu idea de que tenía más paciencia que tiempo valoré siempre la persistencia pero al final venció el miedo el deseo malsano de volver a verte después de cuánto y de todo no me atrevo siquiera a pensar no hay memoria que pueda recordar tal vez por eso con un ánimo distinto te enfrentas a mí necesitaba palpar algo diferente con los ojos saber que no te habías desvanecido con mi olvido volveremos a estar uno frente al otro percibo el olor agrio de tu cuerpo no ha cambiado mucho en todo este tiempo o seré yo que huele a muerte

ELLA

tal vez parezca una estupidez haber venido pero aquí estoy no me importa de cierta manera lo esperaba desde hace mucho él ha tenido tiempo suficiente para arrepentirse aunque nunca imaginé que lo haría una parte de mí se resiste a veces es mejor dejar las cosas arruinadas de qué sirve remover cenizas si debajo de todas ellas estará cubierto por ese polvo gris que sólo mancha los dedos un mal recuerdo hay cosas que no se deben perdonar ni olvidar no lo sé es un descaro haberme invitado después de todo debo estar loca accedí a su patética solicitud porque parecía más la súplica de un moribundo que una petición hipócrita se hubiera molestado siquiera en llamar alguna vez claro no le habría respondido al menos habría sabido que estaba desesperado el tiempo cambia a las personas aunque sólo por fuera les hace creer que pueden ser distintas pero siguen teniendo las mismas manías los mismos guiños los mismos errores todo eso que a uno lo vuelve desagradable no creo que de pronto haya dejado de ser el imbécil ese por el que en algún momento me perdí al grado de dar todo y más de lo que podía recibir qué fue lo que hizo cuando nada siempre esperando que yo solucionara todo el único momento en que podía haber hecho algo NADA la maldita pasividad de su carácter

El viento arrecia y la marea se precipita sobre la embarcación. La tripulación está dispuesta a enfrentar a la naturaleza. Toman sus puestos.

ÉL	llegaste
ELLA	sí
	vine
ÉL	ha pasado tanto
	desde
ELLA	pensaste que no
	vendría
ÉL	es sólo
ELLA	dijiste que
	tenías algo mío
ÉL	sí
	puede esperar
	un poco
	me gustaría que
	primero

ELLA espero
 no sea uno de tus embustes
 ÉL en tanto tiempo
 no pude haber cambiado
 un poco
 ELLA qué es
 para dármele
 hasta ahora
 ÉL estaba escombrando
 y lo encontré
 ELLA qué
 ÉL el abrigo de piel
 ELLA eso
 ÉL pensé que deberías
 conservarlo
 a mí ya no me
 sirve
 ELLA no
 ÉL es prácticamente tuyo
 ELLA no lo quiero
 ÉL pensé en devolvértelo
 y también
 ELLA te lo puedes quedar
 es algo que siempre quisiste
 ÉL quería verte
 ELLA aunque no sabías
 para qué servía
 ÉL supuse que una cena sería
 ELLA se volvió inútil
 en el momento en que
 ÉL adecuada
 por eso
 ELLA lo conseguiste
 ÉL te invité

Inútilmente intenta hacerse del control de la nave, sortea algunas olas con éxito, pero se sabe casi derrotado. Con ese ánimo toma un abrigo viejo y roído y se lo entrega.

ELLA en qué momento
 ÉL el otro día
 buscaba algo
 ELLA no
 cuando te volviste
 así
 ÉL cómo
 ELLA tan patético
 no te recordaba de esa manera
 ÉL perdón por no cumplir
 con las expectativas
 ELLA nunca lo hiciste
 es sólo que
 nunca lo había visto
 así de cerca
 estás seguro que es
 ÉL muy seguro
 por eso creo que
 deberías tenerlo
 ELLA a mí no me sirve
 no me importa
 ÉL por favor
 ELLA pero igual
 tal vez a la caridad

Un momento de calma, respira, al parecer todo ha pasado, una falsa alarma de una tormenta mortal. Con la falsa confianza de alguien que se sabe a salvo continúa navegando y acerca una silla.

ÉL podríamos
 sentarnos
 ELLA podríamos
 nunca creí
 volver a verte
 todo es tan
 ÉL extraño
 ELLA triste
 no lo tomes

personal
 ÉL entonces
 ELLA como un halago
 ÉL muy halagadora
 ELLA parece que repetiremos
 lo que el otro dice
 o sólo es la falta de
 ingenio
 ÉL el tiempo
 eso lo cambia todo
 no lo crees
 hace aparecer en la memoria
 imágenes
 que tal vez nunca existieron
 hace hasta al propio dolor
 menos insoportable
 lo cura todo
 ELLA hasta la muerte
 yo le llamaría
 más bien
 a lo tuyo
 mala memoria
 ÉL el olvido
 también es un privilegio
 ELLA para algunos debería
 ser un castigo
 ÉL tus palabras abren
 el camino doloroso de la memoria

La tormenta arrecía, sólo habían llegado al ojo del huracán. En un instante todo se vuelve tan vulnerable, la embarcación y su tripulación se saben abandonados.

Digresión.

ÉL autora de desgracias
 ELLA tu impotencia
 no te hizo un salvador
 ni un mártir

ÉL ten respeto
 por los huesos
 que descansan bajo la tierra

ELLA culparme
 llevarme a un callejón de mentiras
 en donde tú eres el responsable
 creíste que la sangre que tenía en las manos

ÉL traer viejos recuerdos
 eso no revivirá a nadie
 la muerte pesa sobre ti
 sobre nosotros
 cómo se afronta la vida después de eso
 haces como si
 tú
 la poderosa
 la inmutable
 lo hubieras disfrutado

ELLA he venido
 no te temo
 la miseria no se disfruta
 se sobrelleva
 mírate

ÉL quería
 ver en tus ojos
 lo que me había sucedido

ELLA culpa
 por no haber hecho nada
 crees que yo
 debería de perdonarte
 no te das cuenta de lo sucedido
 en mis ojos
 el recuerdo
 vuelve el tiempo para cambiar los errores
 la existencia
 miserable

ÉL todo lo que pido
 es

un momento
 como antes
 ELLA los buenos tiempos
 cuando apareciste con nívea figura
 cuando huíamos y éramos perseguidos
 cuando en el mar flotaban los pedazos de mi hermano
 muerto
 cuando llegamos a un puerto extranjero
 cuando me cambiabas por alguien más joven
 cuando no importaba nada
 cuando éramos otros o los mismos de siempre
 ÉL olvida
 por un instante
 tu rencor
 si sólo viniste para eso
 puedes largarte
 tal vez fue un error
 pedirte que vinieras
 pero no quiero desperdiciar
 el momento para compartir
 un último bocado

Las aguas se han tragado la nave, sólo han dejado unos cuantos restos de madera sobre la superficie. ÉL flota y busca entre los escombros. Nadie. Con las pocas fuerzas que aún le quedan intenta salvar la vida. Se sientan a la mesa.

ÉL un pequeño banquete para los dos
 nos espera
 ojalá no se haya enfriado

ELLA
 intentas engatusarme con tus buenas maneras con el poco carisma
 que aún te queda eso fue en un principio ahora estás equivocado
 crees que no me hierve la piel al verte tan tranquilo como si no hu-
 biese pasado nada podría incendiar la ciudad simplemente para que
 te sintieses como en casa acaso algo ha cambiado intento ser paciente
 estar serena no sé cuánto pueda permanecer tranquila lo que menos

puedes hacer es enorgullecerte de tu inutilidad esos juegos estúpidos
ya no funcionan conmigo

ELLA qué quieres
ÉL comer
 la mesa está servida
 engañemos al paladar
ELLA quiero agua
 sólo un vaso
 si te place
 te veré comer
ÉL por qué
ELLA quería ver cómo sobrellevabas
ÉL mi miseria
 bueno
 pero no por eso
 hay que perder el apetito
ELLA no has perdido el gusto
 por lo banal
ÉL deberías probar
 tal vez esto despierte
 tu apetito
ELLA no quiero
 aquí sólo hay
 malos recuerdos
 vine
 con eso puedes estar
 conforme
ÉL a tu salud

Ha naufragado; la tormenta lo ha dejado varado en la orilla de una playa desierta.

ELLA quisiera preguntarte algo
ÉL hazlo
 aunque me sorprende
 tu repentina amabilidad

ELLA cómo pudiste
dejar todo por un simple
capricho

Despierta, se da cuenta de que no ha muerto; respira, no sabe qué le duele más: no haber muerto o seguir vivo.

ÉL
responsabilidad es lo que me pides qué más quieres estoy aquí
frente a ti recibiendo los embates de tu mal carácter debí sofocar tu
impertinencia desde un principio así nos hubiéramos ahorrado mucho
sufrimiento tus palabras y recriminaciones hacen que me duelan los
huesos siempre fuiste una impertinente insufrible ibas de un lado a
otro provocando la furia de todo mundo no te importaba nada sólo
querías culparme de tus acciones

ÉL capricho
ELLA ir detrás de los embustes de su padre
de un gobernante decrépito
te creía indolegable

ÉL ah eso
no hay mayor fortuna
que ser la mano que dirige el timón
que guía a su tripulación hacia

ELLA el ocaso
eso fui para ti

ÉL recriminación
recriminación
recriminación
no pude cometer errores
tú sabías lo que quería
me ayudaste
lo olvidas

ELLA y cuando ya no servía más
el olvido
un barco sólo es útil cuando navega las aguas
y yo varada en la orilla a merced de quien fuera

ÉL ya no tenías nada que pudiera interesar

tus ofrecimientos
 demandas tontas
 un príncipe
 no entiendes
 me pedías que me quedara a tu lado
 y olvidar mi linaje
 ELLA alcanzar
 a costa de quienes te habíamos apoyado
 un trono que no te correspondía
 ÉL merecía
 coronar mis sienes con laureles
 me quitaste
 lo que más amaba
 hubiera preferido la muerte
 ELLA eso habría sido muy fácil para ti
 me hubiera quedado sola
 no compartiría la infelicidad
 yo era tu destino
 renunciaste a la posibilidad de él
 en el momento en que dejaste de mirarme
 para posar tus ojos en otro lado
 ÉL preferiste lavar tus lágrimas en la sangre
 de los nuestros
 asesina
 ELLA yo les di la vida
 y tenía derecho sobre la parte tuya
 la que más aborrecía
 pero yo no lo hice
 fueron ellos
 a quien estabas dispuesto a gobernar
 no les hubieran arrebatado el aliento si tú
 hubieras movido un dedo
 y aún crees que todo giraba en torno tuyo
 fuiste incapaz
 el timón nunca fue tuyo
 preferiste llorar tu pérdida
 argumentando que era por ellos
 pero en realidad llorabas

por lo que siempre te fue negado
 nunca tuviste oportunidad
 se te escapaba de nuevo
 no naciste para ser rey
 estás equivocado si
 crees que te coronaré con mi perdón
 espero disfrutes tu banquete

Desconcertado contempla la catástrofe, restos de la embarcación llegan hasta sus pies. Sin más nada que hacer prueba bocado.

ÉL lloré más que nadie
 nuestra pérdida
 y renuncié a lo que me estaba destinado
 mi pérdida

ELLA no entiendes
 ese pueblo
 al que tanto amabas
 me los arrebató
 para hacerme sufrir

ÉL mentira

ELLA querías gobernar algo que no conocías
 cuando ni siquiera podías gobernar a ti
 el gran capitán
 varado y miserable
 en cualquier costa extranjera
 esperando la gracia de los demás
 sólo un viejo decrepito
 se fijó en ti
 qué vio
 un pedazo de carne
 un semental
 para montar a su hija
 estéril y loca
 no a un rey

ÉL me escupes todo eso en la cara
 porque aún me tienes envidia
 tú

no eras nada fuera de tu Cólquida
querida
a mí me recibían con los brazos abiertos
donde fuera
te molestaba que me dieran presentes
pieles más jóvenes y tersas que la tuya
en nuestro lecho
haberlas rechazado
hubiera sido una deshonra
fuera de tu reino no eras nadie
yo era para todos TODO
ELLA el gran héroe
que me imploró ayuda
para conseguir la ofrenda que Frixo
había dado a mi pueblo
el héroe de escultural figura
que necesitaba de una muchacha
para sortear a la serpiente
a los guerreros nacidos de los dientes de dragón
el héroe que me hechizó con la mirada
a mí
la bruja
para hacer lo que él me pidiera
y ahora simplemente
me devuelves un abrigo de piel viejo

Ahora está a merced de cualquier fiera.

ÉL hechicera
ELLA bruja y miserable
era la que cumplía tus deseos
nunca te pedí algo que yo deseara
estaba sometida a ti
me recriminas mientras degustas tu banquete
y te molestas si no lo como
ÉL no me gusta desperdiciar
pero a ti parece no importarte
sería estúpido hacerlo

esa siempre fue la diferencia
 entre tú y yo
 yo veía oportunidades
 en donde tu augurabas desgracias
 eras ave de mal agüero
 todo mundo te temía
 ELLA le temían a lo que yo representaba
 veían en mí lo que no podían ser
 lo que anhelaban
 eso les aterrorizaba
 yo era la posibilidad
 pero eso era impensable en un pueblo
 que se daba de muy civilizado
 y a mí me llamaban bárbara
 les molestaba que no estuviera a tus pies
 como todas las demás
 sigue comiendo y llénate de falsedad
 ÉL eras libre
 por qué te molestó que me eligieran
 a mí
 como el nuevo gobernante
 te hubieras quedado callada
 nada te hubiera faltado
 hubieses tenido todo
 habríamos sido felices
 tal vez hasta un amante te hubieras conseguido
 ELLA que tú no te fijaras en mí
 quería decir que nadie más lo hiciera
 crees que me hacían falta
 la discreción nunca fue uno de tus dones
 ni la perspicacia
 nunca sentiste crecer sobre tu cabeza
 una enorme cornamenta
 eso me lo debes agradecer
 qué hubieran dicho del gran héroe
 al que su mujer a falta de él
 buscaba consuelo en otros lados
 ÉL mentira

ELLA eso crees
 ÉL por qué optar por el sigilo entonces
 ELLA lealtad
 amor
 significan algo para ti esas palabras
 que me quedara inmóvil
 como tú
 eso esperabas
 ÉL insolente
 hasta cuándo
 crees tener el derecho de
 recriminarme por todo
 ELLA te molestan tanto
 mis palabras
 quisieras que fueran
 mentiras
 enterarte de que no eras el único
 que cabalgaba por tierras extranjeras
 y recibía presentes
 querías redención sin saber la verdad
 se te ha ido el apetito

Con el descaro y la sutileza que caracteriza a todas las fieras salvajes, Ella prueba un bocado; hace un gesto de desdén.

ELLA no sabe tan mal como esperaba
 pero no vine a esto
 sigue comiendo
 ÉL podría estar
 muriendo
 y esto podría ser mi último intento
 de aprovechar de tu compañía
 para despedirme
 decirte que
 en verdad
 no me queda mucho tiempo
 ELLA mientras llenas tu cuerpo
 de decepción

ÉL una cena
 mi cena
 nuestra cena

Y con una furia descomunal se levanta y tira todo lo que está sobre la mesa, la comida se convierte en desperdicio. Luego va hasta ella y como queriendo hacerle la más dulce de las caricias la abofetea hasta dejarla tirada en el suelo.

ÉL sabes que todo lo que hice
 fue por tu bien
 nuestro bien

Como si le acabaran de dar la mejor de las alegrías, ella comienza a reír desafortunadamente hasta quedar sin aliento.

ÉL perecer
 junto con ellos
 eso debiste haber hecho

Toca su rostro para comprobar que todo esté en su lugar; se arrastra con el descaro de una leona herida por el suelo y comienza a tragarse la comida.

ÉL qué haces
ELLA lo que te pondrá contento
 lo que te hará feliz

Irguiéndose sobre sus dos patas se levanta, lo atrae hacia ella, sin muestra de repulsi3n o de cari3o lo besa en la boca.

ELLA por más que busques
 nunca encontrarás
 descanso
 la decepci3n
 va tejida a tu persona
 podr3a darte como consuelo
 la mejor de las caricias
 pero s3lo acrecentar3a tu dolor
 al ver que me voy

sin volver la mirada
sin importarme lo que te ocurra
esperando sin más tu olvido

Ella toma el abrigo y como gesto de despedida se lo pone a él. Aparecen dos niños pequeños, se acercan a ella y la besan. Ella los toma de las manos y se van.

narración de los hechos recriminación BLA BLA BLA imposibilidad degeneración del sentido se ha perdido el respeto a los juramentos la vergüenza ya no habita en la gran Hélade sino que voló hacia el cielo qué historia merece la pena ser contada exceso de información todo se remonta a muchos años atrás pereza acción innecesaria necesidad de seguir avanzando los sucesos un juego de esgrima un naufragio final incapacidad de contar una historia repetición olvido extravaganza desarticulación hombre sin solución incapacidad genética desvarío desesperación a la espera del último momento todo aquello que venía en la nave ahora descansa en las profundidades para nunca más salir SILENCIO

Copyright: © 2018. Este es un artículo abierto distribuido bajo los términos de una licencia de uso y distribución Creative Commons 4.0 Internacional (CC BY 4.0)