



DIEZ PUERTAS, EMETERIO (2022). *JORGE EINES. UNA SELVA DE PALABRAS*. MADRID: ANTÍGONA.



Este libro es el resultado de las entrevistas que durante tres años Emeterio Diez Puertas realizó a Jorge Eines. A partir de un trabajo de síntesis realizado de las más de cincuenta horas de grabación fruto de las entrevistas realizadas, surge este texto en un formato de monólogo en donde el propio Eines cuenta a los lectores tanto sus principales experiencias vitales, como su trayectoria pedagógica, así como sus experiencias como director escénico, y, finalmente, su planteamiento acerca de la teoría de la interpretación. De esta manera, este libro no trata solamente del planteamiento teórico del profesor argentino, sino que el tema central es el propio personaje de Jorge Eines.

Eines comienza contando sus recuerdos familiares, cómo accedió al teatro, cuáles fueron sus principales maestros, su llegada a España, su experiencia como profesor en la RESAD, la sala Ensayo 100, la Escuela de Interpretación Jorge Eines, etc. También describe sus principales experiencias como director escénico y realiza una pequeña introducción a sus principales libros. Paralelamente a toda esta información va explicando a lo largo del libro cuál es su planteamiento acerca de la interpretación, para concluir en el último capítulo con la introducción de algunos de los binomios que considera fundamentales: ética y técnica, conocimiento y expresión, y memoria e imaginación. También explica cuál es para él la Estructura técnica interpretativa, que comprende el objetivo, el entorno, la acción, el texto y la contingencia, teniendo un lugar preeminente el juego para acceder al inconsciente creador.

Por todo esto, este libro no está dirigido a aquellos lectores que estén buscando profundizar en la teoría de la interpretación einesiana, para eso están sus propios libros, sino en los datos fundamentales para

comprender la figura de Jorge Eines, sus raíces, sus principales datos biográficos, cómo ha ido evolucionando su planteamiento acerca de la interpretación y su cosmovisión, las razones de sus principales decisiones como pedagogo, sus deseos y temores, sus aciertos y errores, etc. En definitiva, quien quiera conocer en profundidad a Jorge Eines, tiene que leer este libro.

Juan Pedro Enrile