**Amaranta Osorio trabaja como escritora, actriz y gestora cultural.**

Master en Gestión Cultural por la Universidad Complutense. Licenciada en Dramaturgia por la RESAD. Hizo un curso de liderazgo en la Universidad de Harvard.

**Como autora** le han estrenado cinco obras largas. *Orgánica* y *Luna* (Ed. Fundamentos) en Colombia, *Naranja* (México y España). *¿Qué haré yo con tantos mundos”* Dir. Rosario Ruiz Rodgers (España) y *Anónimas*, Dir. Julia Varley ( Se ha presentado en España, México, Colombia, Ecuador, Italia y Dinamarca). También se estrenaron cinco de sus obras cortas en España: *¿Contestas?-*Premio Teatro Exprés de Caja Madrid

( Publicada en: AAT, Revista Sibila, Ed. Fundamentos), *¿Septiembre?,* *Cuerpo* y *Tubos.* El cortometraje *Inseparables* recibió los premios: Mejor Cortometraje. Censur de Corto, Mención en el premio Internacional de Cinecortos de Mercedes, Buenos Aires, Mejor Recorto. Certamen de Cortometraje Visualia.

*Salta* su primera novela fue finalista del Premio Fernando Lara de Novela y su obra *Moje Holka, Moje Holka,* escrita en colaboración con Itziar Pascual recibió el Premio de textos teatrales Jesús Domínguez.

**Como actriz** participó en tres películas (dirigidas por Daniel Cebrian Alvarez de Armero y Galo Urbina), diez series de televisión (Como: *Yo soy Bea*, *El comisario*, *Segundo Asalto*, entre otras), veinte obras de teatro (con directores como Julia Varley, Sanchis Sinisterra, Jill Greenhalgh, Guillermo Heras, Rosario Ruiz Rodgers, Patricia Ariza, entre otros) y en nueve cortometrajes.

**Como gestora cultural**, fundó y lideró la empresa Jeito Producciones de 2008 a 2016. En 2011 le dieron el Premio Jóvenes Emprendedores de Bancaja. Dirigió diferentes festivales de artes escénicas internacionales, entre los que destacan: tres ediciones de *7 caminos teatrales* en Guanajuato, México, El *Festival de las Artes* de San Jose, Costa Rica y el Festival *A Solas- The Magdalena Project* en Madrid en 2013.

Ha dado clases y conferencias en España, Francia, Alemania, Colombia y México. Es miembra del Magdalena Project y socia de Clásicas y Modernas.

También es mamá. Encuentran su información en: [www.amarantaosorio.es](http://www.amarantaosorio.es)